



## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	4
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	7
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы формирования Программы	8
<b>1.2.</b>	Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
<b>1.3.</b>	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых, осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)	11
<b>1.4.</b>	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи	14
<b>1.5.</b>	Планируемые результаты реализации Программы	19
<b>1.6.</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
<b>1.7.</b>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	24
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	26
<b>2.2.</b>	Методическое обеспечение программы	40
<b>2.3.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	49
<b>2.4.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	56
<b>2.5.</b>	Описание содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	61
<b>2.6.</b>	Рабочая программа воспитания	69
<b>2.6.1.</b>	Пояснительная записка	69
<b>2.6.2.</b>	Целевой раздел рабочей программы воспитания	70
<b>2.6.3.</b>	Целевые ориентиры рабочей программы воспитания	71
<b>2.7.</b>	Содержательный раздел программы воспитания	73
<b>2.8.</b>	Воспитывающая среда образовательной организации	81
<b>2.9.</b>	Общности образовательной организации	84
<b>2.10.</b>	Задачи воспитания в образовательных областях	86
<b>2.11.</b>	Формы совместной деятельности в образовательной организации	92
<b>2.12.</b>	События образовательной организации	95
<b>2.13.</b>	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	96
<b>2.14.</b>	Организация предметно-пространственной среды	99
<b>2.15.</b>	Социальное партнерство	100
<b>2.16.</b>	Организационный раздел	101
<b>2.16.1.</b>	Кадровое обеспечение	101

<b>2.16.2.</b>	Нормативно-методическое обеспечение	103
<b>2.16.3.</b>	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	103
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия реализации Программы	104
<b>3.2.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106
<b>3.3.</b>	Материально-техническое оснащение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	108
<b>3.4.</b>	Кадровые условия реализации Программы	126
<b>3.5.</b>	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	126
<b>3.6.</b>	Календарный план воспитательной работы	131

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №88 «Центр развития ребенка «Улыбка» города Белгорода (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 года №31, от 8 ноября 2022 года №955 (далее - ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 6 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Постановление правительства Белгородской области «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» от 30 декабря 2013 года № 528-пп (с изменениями на 30 декабря 2021 года);
- Постановление Губернатора Белгородской области от 12.12.2022 года № 230 «Об утверждении Концепции оказания ранней помощи детям с ограниченными возможностями

здоровья, генетическими нарушениями, детям из групп биологического и социального риска, детям-инвалидам в Белгородской области до 2027 года»;

– Приказ министерства образования и министерства здравоохранения Белгородской области от 17.03.2023г. №893, 284 «Об организации деятельности центральной и территориальных психолого-медико-педагогических комиссии Белгородской области»;

– Приказ департамента образования Белгородской области от 14.04.2020г. № 1008

– «Об утверждении порядка работы психолого-педагогического консилиума образовательной организации»

– Уставом МБДОУ д/с №88.

Срок реализации Программы – до семи лет в зависимости от времени зачисления ребенка.

Срок действия Программы не ограничен, Программа действует до принятия новой.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №88 «Центр развития ребенка «Улыбка» города Белгорода (далее - ДОУ) формируется как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

– развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

– создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методы и технологии, направленные на развитие детей в образовательных областях, различных видах деятельности и культурных практиках; формы организации образовательной работы, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Объем обязательной части Программы составляет более 60% от ее общего объема; части,

формируемой участниками образовательных отношений - менее 40 %.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

В содержательный раздел Программы входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
  2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
  3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
  4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
    - восприятие художественной литературы и фольклора,
    - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
    - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
    - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
    - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.
- Программа коррекционно-развивающей работы:
    - является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
    - обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
    - учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы включает описание психолого- педагогических условий обеспечивающих развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в дошкольном образовательном учреждении; материально- техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Программа предоставляет право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы ДОО. Система оценивания качества реализации программы ДОО направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий внутри образовательного процесса.

Программа предполагает интеграцию обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО.

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с учетом времени возможного предоставления утвержденных дополнительных образовательных услуг.

Реализация Программы создает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. **(ФАОП ДО п.10.2)**

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Обязательная часть Программы направлена на решение следующих задач:  
реализация содержания АОП ДО; \*коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;  
охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;  
обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО: (ФАОП ДО п.10.3)

– полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

– содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество ДООУ с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учёт этнокультурной ситуации развития детей. Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с **ТНР** (ФАОП ДО п.10.3.1.):

✓ Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию 9 психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

✓ Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

✓ Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание

образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

✓ Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

✓ Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Основные подходы к формированию Программы:

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Содержание Программы построено с учетом следующих **методологических подходов**.

**Деятельностный подход:** организация образовательного и воспитательного процессов строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценки личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно- воспитательном процессе ДОУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

**Компетентностный подход** позволяет педагогам МБДОУ, структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

*Социальными заказчиками реализации Программы* как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МБДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ д/с №88;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **Краткая информация об особенностях ДОУ.**

#### **Режим работы дошкольного образовательного учреждения.**

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием для детей групп общеразвивающей и комбинированной направленности с 7.00 до 19.00 часов, для детей групп компенсирующей направленности с 8.00 до 18.00 часов.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №88 «Центр развития ребенка «Улыбка» расположено в южной части г. Белгорода, микрорайоне

№10, ул. Спортивная,18. Функционирует с 1992 года, в отдельно стоящем 2-х этажном здании внутри жилого комплекса, построенном по типовому проекту.

Ближайшее окружение – МБДОУ №79,85,89; МОУ СОШ № 42,43,46; библиотека - филиал № 20 МУК «ЦБС г.Белгорода», Центр дополнительного образования для детей «Юность». Участок озеленен, оснащен павильонами, имеется спортивная площадка, автогородок, детский городок, зоны отдыха, опытно-экспериментальный участок, экологическая тропа.

Порядок комплектования ДОУ определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. ДОУ комплектуется детьми в возрасте от двух месяцев (при наличии соответствующих условий) до прекращения образовательных отношений.

#### **Характеристика групп МБДОУ:**

Дошкольное образовательное учреждение рассчитано на 314 детей в возрасте от 2 до 8 лет. В детском саду функционирует 15 возрастных групп из них:

4 группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста

6 групп комбинированной направленности;

на основании заключений ТППК функционируют 3 группы для детей с нарушением речи: с 4 до 5 лет с ОНР 2,3 уровня – средняя группа компенсирующей направленности;

с 5 до 6 лет с ОНР 2,3 уровня – старшая группа компенсирующей направленности;

с 6 до 7 лет с ОНР 2,3 уровня – подготовительная группа компенсирующей направленности; Предельная наполняемость групп - 28 детей. Средняя наполняемость - 25 детей

2 группы кратковременного пребывания (1-3г.)

Срок освоения программы — до восьми лет в зависимости от времени зачисления ребенка.

#### **Особенности кадрового состава**

Коллектив ДОУ составляет 77 человек, из них административный персонал – 2 человек, педагогический – 40 человек, учебно-вспомогательный персонал – 13 человек, обслуживающий персонал – 12 человек.

Образовательную деятельность осуществляет 40 педагогов: из них старший воспитатель - 2, воспитатели – 26, учитель-логопед - 6, инструктор по физической культуре - 2, музыкальный руководитель - 2, педагог-психолог – 2.

**1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых, осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)**

<b>Основные направления</b>	<b>Условия места осуществления образовательной деятельности</b>
<i>Климатические особенности</i>	<p>Климат в Белгороде и Белгородской области умеренно-континентальный с жарким летом и сравнительно мягкой зимой. Континентальность климата возрастает с северо-запада на юго-восток.</p> <p>Зима в Белгороде и Белгородской области характеризуется неустойчивой погодой. В начале декабря морозы могут сменяться оттепелями, а установившийся снежный покров исчезать. Во второй половине декабря обычно наступают морозы, и образуется устойчивый снежный покров. Самый холодный зимний месяц – январь, со средней температурой -9 градусов, однако в наиболее холодные зимы температура может понижаться до -35 градусов. Но даже в январе нередко наблюдаются оттепели, которые могут случаться до восьми раз в течение месяца. В феврале высота снежного покрова достигает максимального уровня - 20-30 см.</p> <p>Весна в Белгороде и Белгородской области начинается в первых числах марта. С наступлением положительных температур происходит быстрый сход снежного покрова, и уже в начале апреля средняя температура достигает +5 градусов, а в конце месяца +10 градусов. Вместе с тем, весной возможны возвраты холодов, вызываемые вторжением арктического воздуха. Эти вторжения приводят к заморозкам, которые окончательно исчезают только в конце мая.</p> <p>Лето в Белгороде и Белгородской области начинается в конце мая и продолжается до второй половины сентября. Июнь характеризуется сухой и малооблачной погодой, но самым теплым месяцем лета является июль, со средней температурой воздуха +21 градус. Иногда в течение лета с материка приходит сухой и жаркий воздух, что приводит к повышению температуры до +35..+40 градусов. Август такой же жаркий месяц, как и июль, но количество осадков постепенно начинает увеличиваться.</p> <p>Осень в Белгороде и Белгородской области очень непродолжительна. Во второй половине сентября погода еще солнечная и теплая, но к концу месяца уже наблюдаются первые заморозки. В октябре начинаются дожди, а температура воздуха опускается до +10 градусов. Во второй половине ноября температура опускается до отрицательных значений, выпадает первый снег, и наступает зима.</p> <p>Таким образом, главные особенности климата: большая годовая амплитуда температур, сравнительно мягкая зима с частичными оттепелями снегопадами; солнечное продолжительное лето; умеренное и не вполне устойчивое увлажнение с преобладанием летних осадков. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены гимнастика после</li> </ul>

	<p>сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) длиняется пребывание детей на прогулке;</li> <li>- в теплое время - жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе.</li> </ul>
<p><b><i>Национально-культурные особенности</i></b></p>	<p>Белгородская область имеет давнюю и чрезвычайно интересную историю культуры: здесь жили и творили многие известные люди, знаменитые музыканты, театральные деятели, писатели и художники, М.С.Щепкина, поэта-публициста, декабриста В.Ф.Раевского, полководца Н.Ф.Ватутина, писателя и переводчика В.Я.Ерошенко, инженера-изобретателя В.Г.Шухова, авиатора и кинематографиста Н.Д.Анощенко, композиторов Г.Я.Ломакина и С.А.Дегтярева, ученого, инженера-мотостроителя Л.Д.Проскуракова. Белгородская земля дала немало известных писателей, оказавших значительное влияние на развитие русской литературы. В.Ф.Раевский, Н.В.Станкевич, А.В.Никитенко, С.Т.Славутинский, И.Н. Шидловский, Н.Н.Страхов - все они прославили наш край и внесли заметный вклад в историю России. С Белгородчиной связаны имена геолога И.М.Губкина, писателей И.Е.Вольнова, Д.И.Крутикова, А.П.Гайдара, Ф.И.Панферова. Мы по праву гордимся именем нашего земляка святителя Иоасафа, епископа Белгородского и Обоянского.</p> <p>В последние годы в области много сделано по созданию более благоприятных условий для повышения качества информационной, просветительной, культурно-досуговой деятельности учреждений культуры и искусства. Многое сделано и для сохранения исторического и культурного наследия края.</p> <p>На Белгородчине сохранилось 2016 памятников истории и культуры, 35 из них - федерального значения. Здесь насчитывается 48 памятников искусства и 8 старинных парков, которые занимают одно из видных мест в историко-культурном наследии области.</p> <p>Особое значение для всех белгородцев приобрел открытый по указу президента Российской Федерации в 1995 году Государственный военно-исторический музей-заповедник федерального значения «Прохоровское поле». Он сооружен на месте крупнейшего в истории Великой Отечественной войны танкового сражения под Прохоровкой. В 1983 году был создан Белгородский художественный музей, в котором ежегодно проводится более 20 выставок по различной тематике. Старейший музей - Белгородский государственный историко-краеведческий музей, экспозиции которого рассказывают о заселении нашего края, о сооружении крепости Белгород для защиты рубежей Российского государства, о современной жизни области, о наших знаменитых земляках. В Белгороде открыты Литературный музей и Музей-мастерская художника С.С.Косенкова. На базе государственных и муниципальных музеев проводятся театрализованные презентации выставок, краеведческие уроки, познавательные викторины, кинофестивали и другие формы знакомства с историей и культурой нашего региона. В 1999 году открыт Музей народной культуры, на базе которого проводятся Дни народной культуры районов области. Фонд музея насчитывает более полутора тысяч предметов старины. Он является одним из самых посещаемых музеев области. Значительный вклад в изучение истории</p>

	<p>края вносит Научно-исследовательский институт краеведения Белгородского государственного университета, который регулярно проводит интересные научно-практические конференции, посвященные истории Белгородчины, ее географии, флоре, фауне, экологии, археологии, культуре, экономике, вопросам современного общественного развития края, методике краеведческой работы, издает краеведческие сборники, учебные пособия, краеведческий журнал «Белогорье». Приоритетным направлением в деятельности учреждений культуры остается организация детского и подросткового досуга области.</p> <p>Белгородский государственный драматический театр имени М.С.Щепкина в октябре 1998 года был удостоен высокого звания «академический». Это свидетельство роста его творческого потенциала, профессионализма артистов и сотрудников. Неудивительно, что театр на сегодняшний день является центром театральной и культурной жизни Центрального региона России. Свои лучшие традиции сохраняет и развивает Государственный театр кукол.</p> <p>В области успешно развивается музыкальное профессиональное искусство. Гордостью нашего региона стал созданный в структуре Белгородской государственной филармонии симфонический оркестр. Содержание дошкольного образования МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного края и города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького белгородца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p>
<p><b><i>Социально-демографические особенности</i></b></p>	<p><b>Белгород</b> - город на юге средней полосы европейской части России, административный центр Белгородской области. Город областного значения, образует муниципальное образование город Белгород со статусом городского округа.</p> <p>В последнее время население Белгорода стабильно увеличивается благодаря притоку новых жителей и высокому уровню рождаемости. Согласно прогнозу на 2023 г., население г. Белгорода увеличится до 433 тыс. человек. Около 53% населения составляют женщины, а 47% - мужчины.</p> <p>Отмечена тенденция к увеличению количества многодетных семей. Белгородская область является одним из лидеров страны по количеству детей на одну семью.</p> <p>Средний размер семей, имеющих несовершеннолетних детей, составил по области 3,2 человека. Также уточняется, что с одним ребёнком - 2,7 человека, с двумя детьми - 3,8 человека. С тремя детьми - 4,8 человека, с четырьмя детьми - 5,8 человека, а с пятью и более детьми - 7,5 человека.</p> <p>Самой многочисленной возрастной группой в Белгороде являются люди от 20 до 39 лет. Их доля составляет около 41% от общего населения. На втором месте люди от 40 до 59 лет (29%). Младше 19 лет живут около 18% населения, а старше 60 лет - 12%. Таким образом, можно сделать вывод, что город Белгород - это молодой</p>

	<p>город, который продолжает активно расти и развиваться. Основную долю населения составляют русские (около 87%), а также в городе проживают украинцы, белорусы, казахи и представители других национальностей. Кроме того, Белгород - крупный научный центр, в котором работают ученые и студенты из разных стран. Наличие среди родителей МБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 1.4. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР): общим недоразвитием речи (далее – ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее - ФФНР) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют *четыре уровня речевого развития*, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить 20 в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением

действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы
2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене.
3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно
4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся

тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких

случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

#### Развитие психических функций.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

#### Развитие двигательной сферы.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических

сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередко случаи, когда указанные трудности

характерны и для детей с другими аномалиями.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР)** - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Фонематическое восприятие – это способность различать фонемы (звуки) на слух и определять последовательность звуков в слове, то есть пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, при сохранном физическом слухе.

#### Развитие речи.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетикофонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искажённо произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

#### Развитие психических функций

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также - слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно - двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения.

В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **Характеристика детей с дизартрией**

**Дизартрия** – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи; при тяжелых поражениях возникает анартрия. В логопедии дизартрия входит в тройку наиболее распространенных форм нарушений устной речи, по частоте уступая лишь дислалии и опережая алалию. В основу неврологической классификации дизартрии положен принцип локализации и синдромологический подход. С учетом локализации поражения речедвигательного аппарата различают:

- бульбарную дизартрию, связанную с поражением ядер черепно-мозговых нервов/языкоглоточного, подъязычного, блуждающего, иногда – лицевого, тройничного/ в продолговатом мозге; псевдобульбарную дизартрию, связанную с поражением корково- ядерных проводящих путей экстрапирамидную (подкорковую) дизартрию, связанную с поражением подкорковых ядер головного мозга мозжечковую дизартрию, связанную с поражением мозжечка и его проводящих путей;

- корковую дизартрию, связанную с очаговыми поражениями коры головного мозга.

Логопедическая классификация основана на принципе понятности речи для окружающих и включает в себя 4 степени тяжести дизартрии:

1 степень (стертая дизартрия) – дефекты звукопроизношения могут быть выявлены только логопедом при специальном обследовании.

2 степень – дефекты звукопроизношения заметны окружающим, но в целом речь остается понятной.

3 степень - понимание речи пациента с дизартрией доступно только близкому окружению и частично посторонним людям.

4 степень – речь отсутствует или непонятна даже самым близким людям (анартрия).

**Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями речи.**

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

- организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;

- организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий логопедов, педагогов-воспитателей, медицинских работников, родителей;

- организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;

- здоровьесберегающий режим;

- педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

### 1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров (*ФАОП ДО п.10.4.3*)

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- ✓ способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- ✓ проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- ✓ понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- ✓ пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- ✓ понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- ✓ различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- ✓ называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- ✓ участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- ✓ рассказывает двусишья;
- ✓ использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- ✓ произносит простые по артикуляции звуки;
- ✓ воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- ✓ выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- ✓ соблюдает в игре элементарные правила;
- ✓ осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- ✓ проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- ✓ замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- ✓ выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- ✓ показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- ✓ выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый

маленький");

- ✓ усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- ✓ знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- ✓ эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- ✓ владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- ✓ планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- ✓ с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- ✓ осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- ✓ обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- ✓ действует в соответствии с инструкцией;
- ✓ выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- ✓ стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- ✓ выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- ✓ с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. (п. 10.4.3.2 ФАОП ДО):**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- ✓ использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- ✓ различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- ✓ использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- ✓ пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- ✓ составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;
- ✓ использует различные виды интонационных конструкций;
- ✓ выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- ✓ использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- ✓ передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- ✓ стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- ✓ проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- ✓ занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- ✓ имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- ✓ использует схему для ориентировки в пространстве;
- ✓ владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- ✓ может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- ✓ сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- ✓ изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- ✓ положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки;
- ✓ сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- ✓ внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- ✓ выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- ✓ выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- ✓ описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- ✓ самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. (п. 10.4.3.3 ФАОПДО):**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во

внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

✓ определяет времена года, части суток;

✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

✓ составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

✓ владеет предпосылками овладения грамотой;

✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

✓ сопереживает персонажам художественных произведений;

✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и

разнонаправленные движения;

✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### 1.6. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Название парциальной программы	Целевые ориентиры на этапе завершения образовательной деятельности
Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ - ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;</li><li>✓ - сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;</li><li>✓ - обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Владевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;</li><li>- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;</li><li>- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);</li><li>- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;</li><li>- проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);</li><li>- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.</li></ul>

Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»  
Волосовец Т.В.,  
Карпова Ю.В.,  
Тимофеева Т.В.

- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания математики и т.п.
- ✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
- ✓ ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе, ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
- ✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы поступкам людей.
- ✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими
- ✓ способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- ✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- ✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

### 1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. *(ФАОП ДО п.10.5)*

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным

- требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет ДОО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого- педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Для проведения диагностики используются следующие пособия:

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023;

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024

## **II. Содержательный раздел**

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Обязательная часть Программы соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования

### **Социально-коммуникативное развитие (ФАОП ДО п.32.1)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОО;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста. Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:**

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления 36 обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со

словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области

«Социально-коммуникативное развитие» становятся родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников

и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» вовлекаются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по

психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Познавательное развитие (ФАОП ДО п.32.2)**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом,

чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание

иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Организуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Речевое развитие (ФАОП п.32.3)**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

ДОО имеет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием

логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР.

Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое

развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного**

## **возраста**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Художественно-эстетическое развитие (ФАОП ДО п.32.4)**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- ✓ изобразительное творчество;
- ✓ музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» созданы условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации

включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах. Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические

работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных

инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических

умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Физическое развитие (ФАОП ДО п.32.5)**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и

представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- ✓ физическая культура;
- ✓ представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» становятся родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения

оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным 48 сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- ✓ физическая культура;
- ✓ представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия

выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные

праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые

представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## 2.2 Методическое обеспечение программы

**Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) для всех возрастных групп обучающихся**

Образовательная область/задачи	Инструментарий инвариантной части программы
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.</li> <li>- А.Д. Шатова Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет: программа М.: Вентана-Граф- 2015</li> <li>- И.П.Гришаевой Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной</li> </ul>

- организации Вентана-Граф- 2015
- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
  - Нищева Н.В. Во саду ли в огороде. Игры для развития речи и мышления детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019. – 8 с., цв. ил. – (Играйка; вып.1).
  - Нищева Н.В. Играйка. Различайка. Выпуск 2. Развитие фонетико- фонематической стороны речи у старших дошкольников /худ О.Н.Капустина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 8 с., цв. ил.
  - Нищева Н.В. Играйка. Различайка. Выпуск 3. Развитие фонетико- фонематической стороны речи у старших дошкольников /худ. О.Н.Капустина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 8 с., цв. ил.
  - Нищева Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.
  - Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.
  - Нищева Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.
  - Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.
  - Н.В. Нищева. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек.
  - Н.В. Нищева. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): учеб.- нагляд. пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 4 картины; 16 с. метод.рек. Формирование гражданской ответственности и патриотизма
  - Калашникова Г.В. Гербы и символы: История российского герба. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 32 стр.
  - Нищева Н.В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 64 с., цв.ил.
  - Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2- е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. – 304 с.: ил.
  - Ботякова О.А. Детский народный календарь. Солнечный круг.

	<p>В помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений. - СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 56 с., цв.ил.– (Приобщение детей к истокам русской народной культуры).</p> <p>–Осипова Е.В. Русская деревня. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским традиционным бытом. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 16 с.цв., ил.</p> <p>–Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-176 с.</p> <p>–Ляпунов А.В., Ушакова Е.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 8 с., цв.ил.</p> <p>–Конкевич С.В. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с. + 4 цв.ил.</p> <p>–Конкевич С.В. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с. + 4 цв.ил.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ИГРАТЬ: программа социально-коммуникативного развития старших дошкольников и технология ее реализации / Л. В. Серых, Л. Н. Волошина, А. А. Бучек, Т. В. Савельева.</p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» Б.:Графит , 2016.</p> <p>Планирование образовательной деятельности по парциальной программе</p> <p>Мир Белогорья, я и мои друзья» Б.:Графит , 2016.</p> <p>Использование развивающей технологии «Краеведческие батлы»в образовательном процессе в ДОО/Сергеева Н.В., Бусловская И.А.-Б.:Графит,2016</p> <p>Рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста Л.В.Серых, О.В.Лавашник, Н.Б.Булгакова Б.:Графит,2016</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>- М.Н.Султанова «Путешествие в мир математики»</p> <p>- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). - СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 176 с.</p> <p>- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012.</p> <p>-Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>-Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,</p>

2012.

-Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.

-Н.В.Нищева. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно- дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

-Н.В.Нищева. Мир природы. Животные. Выпуск 3. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 40 с. + цв.ил.

-Н.В.Нищева. Мир природы. Растения. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно- научных представлений у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с. ил.

-Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР от 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 160 с.

-В.Нищева. Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине. Наглядно- дидактическое пособие. Издание второе, исправленное и дополненное.–СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

-Н.В.Нищева. Мир природы. Растения. Конспекты занятий к серии демонстрационных плакатов для развития первичных естественно- научных представлений у дошкольников. - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 32 с. ил.

-Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР от 5 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021. – 160 с.

-Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5 лет. Серия «Методический комплект программы Н.В. Нищевой». - СПб., «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 112 с.

-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 512 с, ил. Прил.: 1электрон. диск. (CD-ROM) зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»).

-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.

	<p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. – 16 с. + 24 цв.ил. (методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017. – 24 с. + 14 цв.ил. (Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»).</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 160 с. – (методический комплект парциальной программы).</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 112 с. – (методический комплект парциальной программы).</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 128 с. – (методический комплект парциальной программы).</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)/Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Белгород : ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с.</p> <p>Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья»/Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е. А. Мережко, Ю.Н. Наседкина. – Белгород : ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с.</p> <p>Здравствуй, мир Белогорья!: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста/Л.В. Серых, Е.Н. Качур, С.А. Лазарева. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 54 с</p>
«Речевое развитие»	<p>-Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 250с</p> <p>-Нищева Н.В. Тетрадь №1 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.</p> <p>-Нищева Н.В. Тетрадь №2 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.</p>

-Нищева Н.В. Тетрадь №3 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015 – 32с.

-Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

-Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2012.

-Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

-Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

-Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

-Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Вып.4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Сенечкина В.В. Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развития связной речи у детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 160

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.

-Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5- 7 лет). Выпуск 4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,

	<p>2016. – 24 с., цв.ил.</p> <p>-Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.</p> <p>-Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.</p> <p>-Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).</p> <p>-Н.В.Нищева. Картинный материал е речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с.</p> <p>+ цв.вкл.</p> <p>- Н.В.Нищева. Картинный материал е речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв.вкл.</p> <p>-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 4 до 5 лет (средняя группа). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 496 с.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (Серых Л.В., Панькова М.В.)  Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие (Л.В.Серых, М.В.Панькова)</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>-Лыкова И. А.. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p> <p>-Лыкова И.А. Умелые ручки. Конструирование в детском саду  Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А</p> <p>-Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий., - М.:Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Вторая младшая группа. – М.: МозаикаСинтез, 2015 г.</p> <p>-И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст».</p> <p>-Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в I младшей группе». ---</p> <p>-Д.Н. Колдина «Лепка и рисование».</p> <p>-Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста».</p> <p>-Е.В. Полозова «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста».</p>

-Учебно-методическое пособие «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки» М.Ю. Картушина «Развлечения для самых маленьких».

-И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа».

-Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада».

-Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.

-Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6–7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.

-Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (5–6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2020 г.

-Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (6–7 лет). М.: Мозаика - Синтез, 2020 г.

-Конспекты занятий Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Мозаика-Синтез 2016 г.

-Конспекты занятий Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). Младшая группа. Конспекты занятий издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. - Конспекты занятий издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа.- Конспекты занятий издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

-Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). - Методическое пособие издательство Мозаика-Синтез 2016 г.

Л-ыкова И. А.. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

-Лыкова И.А. Умелые ручки. Конструирование в детском саду

-Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации/И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2012г

-Лыкова И.А. Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа: программа, методические рекомендации, конспекты занятий /И.А. Лыкова. – М.: «Цветной ми р», 2012г

-Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду.

	<p>Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации</p> <p>-Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации</p> <p>-ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации</p> <p>-Лыкова И.А.. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Учебно-методическое пособие кпарциальной программе Умелые ручки/И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2015г</p> <p>-Лыкова И.А.. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие кпарциальной программе Умелые ручки/И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2015г</p> <p>-Лыкова И.А.. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие кпарциальной программе Умелые ручки/И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2015г</p> <p>-Лыкова И.А.. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе Умелые ручки/И.А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2015г</p> <p>-Программы Сергея и Екатерины Железновых в серии «Музыкальные обучалочки»: «Веселые уроки» - подвижные музыкальные игры 2-5- лет. «Топ-топ, хлоп-хлоп» подвижные игры 1,5-5 лет.</p> <p>-Генералова И.А. Парциальная программа художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста 4-7 лет «Играем в театр». – Москва: Русское слово - учебник., 2023.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.) Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие (Л.В.Серых,С.И. Линник-Ботова, А.Б.Богун, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева</p>
«Физическое развитие»	<p>-Программа по физическому развитию Вороновой Е.К. «Обучение плаванию в детском саду»</p> <p>-Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам</p> <p>-Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа 3-4 года</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа вдетском саду 4-5 лет</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа вдетском саду 5-6 лет</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.</p> <p>-Подготовительнаяя школе группа в детском саду 6-7 лет</p> <p>-Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p>

	<p>-Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет авт.-сост. Е.И.Подольская.</p> <p>-Еремеева Л.Ф. Научить ребенка плавать. Программа обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие.</p> <p>- СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.</p> <p>- Мулаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: учебно-методическое пособие. - СПб.: Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005.</p> <p>-Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова « Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет ПрограммаМ.Вентана-Граф, 2015</p> <p>Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» /под ред. ВолошинойЛ.Н.</p> <p>Планирование образовательной деятельности по парциальнойпрограмме физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие (Л.Н. Волошина и др.)</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

1. При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды (**п. 38 ФАОП ДО**):

характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение

педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены следующие образовательные технологии:

#### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### *Характерные особенности:*

1. смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

*Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МБДОУ:*

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного

процесса развития индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

### **Технология портфолио дошкольника**

Для оценки индивидуальных способностей и личных достижений ребенка, реализуется технология портфолио дошкольника. Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития дошкольника, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, продемонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

### **Технология проектной деятельности**

*Этапы в развитии проектной деятельности:*

1. Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2. Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

*Алгоритм деятельности педагога:*

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Информационно-коммуникационные технологии**

В образовательном процессе МБДОУ во всех возрастных группах используются информационно-коммуникационные технологии. Использование мультимедийных презентаций,

клипов, видеofilьмов дают возможность педагогу визуализировать объясняемый материал.

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- в образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

В МДОУ созданы электронные методические кейсы по различным направлениям образовательной деятельности.

### **Цифровые технологии**

Цель: использование интерактивных технологий и программно-методического обеспечения дошкольного образования нового поколения, для активизации познавательной активности и развития психических, творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста.

В МБДОУ реализуются 2 вида образовательной деятельности с использованием цифровых технологий:

#### **Занятие с интерактивной доской**

Использование позволяет сделать занятие эмоционально окрашенным, интересным. Интерактивная доска объединяет огромное количество демонстрационного материала, освобождает от большого объема бумажных наглядных пособий, таблиц, репродукций, аудио и видео аппаратуры, значительно расширяет возможности предъявляемого познавательного материала, позволяет повысить мотивацию ребенка к овладению новыми знаниями, усиливает эффективность усвоения материала, повышает скорость приёма и переработки информации для лучшего запоминания ее детьми.

#### **Занятие с планшетом**

Занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ. В работе с дошкольниками педагоги используют в основном развивающие игры, реже обучающие и диагностические игры. Современному педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных инноваций. Введение в образовательный процесс интерактивного планшета предоставляет педагогу широкие возможности для подготовки и проведения занятий.

*Технология «Виртуальное участие ребёнка в детском саду»* - это общение с обучающим на расстоянии без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством информационно-коммуникационных технологий, которая даёт педагогам возможность получать интересную информацию, быстро ее обрабатывать, осуществлять быструю смену дидактического материала, тем самым повышая познавательную активность дошкольников, а также повышает качество обучения и воспитания, формирует информационную компетентность детей.

Данная технология реализуется с помощью электронных ресурсов: Viber, Сферум, соц сети: ВК в МБДОУ.

В МБДОУ определена последовательность компонентов взаимодействия с отсутствующим ребёнком в режиме технологии «виртуального участия ребенка в детском саду»:

1. Приветствие ребенка.
2. «Виртуальное включение ребенка в деятельность». Разговор о том, что сейчас происходит в группе, что актуально для ребенка, организация настроения ребенка на взаимодействие и деятельность совместно с воспитателем и/или сверстниками.
3. Виртуальное участие ребенка в совместной деятельности с педагогом ДОО». На этом этапе педагог организует разнообразные виды деятельности и игры, которые и создают «эффект присутствия» ребенка в детском саду.
4. Подвижная часть (динамическая пауза).

«Виртуальное участие ребенка в деятельности группы». На данном этапе осуществляется (по возможности в соответствии с целями и задачами виртуального участия) позитивное взаимодействие со сверстниками (1-2 человека), основная цель которого состоит во включении ребенка в совместную деятельность и общение с друзьями.

Поощрение. Это награда или что-то приятное (видео, мультфильм, песенка).

Организация «виртуального участия ребенка в детском саду» осуществляется нами на разных этапах:

- виртуальное включение ребенка в образовательную деятельность в первой половине дня (по согласованию с родителями и при их непосредственном участии). Педагог заранее знакомит родителей с содержанием, которое будет рассматриваться на занятии и консультирует по его выполнению;

- виртуальное включение ребенка в образовательную деятельность во второй половине дня также осуществляется по согласованию с родителями и при их непосредственном участии;

- виртуальное включение ребенка в период подготовки к праздникам и событиям. В зависимости от сценария мероприятия педагог инициирует общение с ребенком по поводу его участия, осуществляет помощь в подготовке (обсуждение костюма, грима, роли и т.д.);

- виртуальное включение ребенка в проектную деятельность.

Педагог консультирует родителей по структуре и содержанию проекта, обсуждает виртуальное участие ребенка. Далее, в согласованное время, ребенок принимает участие в реализации, обсуждении или представлении проекта.

Время «виртуального участия ребенка в детском саду» зависит от цели и содержания деятельности и в основном составляет не более 10 мин.

Содержание виртуального участия ребёнка в детском саду осуществлялось по следующим направлениям:

- двигательная деятельность (спортивные разминки; динамические паузы с описанием движений и текста; игры малой подвижности; пальчиковые игры, игры со спортивным оборудованием, но не активные);

- познавательная деятельность (презентации, беседы о событиях, опыты и эксперименты, интеллектуальные карты);

- развитие математических представлений (логические задания, игры, упражнения сподробным описанием);

- художественно-эстетическая деятельность (рисование, лепка, конструирование);

- развитие речи (артикуляционная гимнастика, совместные речевые игры, игры на словообразование).

**Игровые технологии** строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. Игровая технология включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных **педагогических игр**.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенными признаками — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

В нее включены последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;

- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;

- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;

- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Компонентами игровых технологий, используемых в практической деятельности с детьми, являются:

Игровой сюжет.  
Игровые и проблемные ситуации. Игры-путешествия.  
Дидактические игры.  
Игры-экспериментирования.  
Игры на развитие психических процессов. Игры-фантазии.  
Игры-придумки.

*Алгоритм деятельности педагога:*

1. Этап. Организационный момент, где используются разнообразные методические приемы, с целью настроить детей на совместную работу.
2. Этап. Проблема практики. Ее назначение расширить представление детей, о чем-либо.
3. Этап. Решение проблемы. Непосредственно образовательная деятельность. Здесь дети учатся устанавливать контакты и действовать в различных ситуациях через основные виды детской деятельности.
4. Этап Рефлексия. Подведение итогов.

Важной особенностью игровых технологий, которые воспитатель использует в своей работе, является то, что выше названные компоненты проникают во все виды деятельности детей: таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы, познавательно-исследовательская, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

**Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.**

Включение в образовательный процесс технологии интеллектуально-творческого развития детей раннего и дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.

Воскобовича позволяет педагогам осуществить технологический подход к организации образовательной деятельности с детьми в соответствии с ФГОС ДО. Использование данной технологии позволяет реализовать индивидуализацию в качестве основного принципа современного дошкольного образования. Учитывая особенности каждого ребенка, который становится активным участником деятельности с использованием игрового пособия, взрослый организует сотрудничество детей и взрослых как партнеров, тем самым актуализирует субъектную позицию ребенка, поддерживая его инициативность и активность. Использование игр В.В. Воскобовича в образовательном процессе способствует обеспечению вариативности содержания основной образовательной программы и организационных форм дошкольного образования.

#### **Артпедагогические технологии**

Использование и апробация в образовательном процессе МБДОУ наиболее эффективных приемов артпедагогике и арттерапии, направленных на поддержание и коррекцию физического и психического здоровья дошкольников.

Артпедагогика представляет собой педагогическую технологию, образовавшуюся на стыке педагогики, искусства, арттерапии. Она имеет единые цели с общей педагогикой - помочь ребенку научиться понимать себя и жить в ладу с самим собой, научиться жить вместе с другими людьми, познавать окружающий мир, т.е. помочь развивающейся личности в ее социализации и самореализации.

Артпедагогика включает в себя разные виды деятельности с детьми театрализованно-игровую, музыкальную, художественно-речевую, изобразительную. В процессе этих видов деятельности создаются возможности не только художественного развития, формирования основ художественной культуры, но и благоприятные условия для коррекции и развития познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка, а также формирования предпосылок развития его творческой активности и художественных способностей. Алгоритма проведения занятий с элементами артпедагогике в решении данной проблемы нет. Средства артпедагогике используются в соответствии с целями и содержанием воспитательно-образовательного процесса в различных комбинациях, или же делается акцент на одном из них.

*Алгоритм деятельности педагога:*

Приветствие.

Завязка: постановка проблемного вопроса, ситуации.

Основная часть: решение проблемы средствами артпедагогики, разными видами искусств и музыкальной деятельности.

Заключительная часть: вывод, рефлексия.

### **Доброжелательные технологии**

**Технология «Утро радостных встреч»** реализуется в группах раннего и дошкольного возраста с целью предоставления возможности для проявления детской инициативы и активности в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других.

**Технология «Рефлексивный круг»** с целью сплочения детского коллектива, формирования умения слушать и понимать друг друга, определения общей позиции относительно различных ситуаций в жизни группы, привлечения родителей к жизни детского сада реализуется данная технология.

**Технология «Волшебный телефон»** реализуется в группах для детей дошкольного возраста с целью предоставления возможности детям посредством общения со сказочным героем выразить свои переживания или обиды.

**Технология «Дети – волонтеры»** реализуется в группах с целью разновозрастного общения младших и старших дошкольников реализуется технология «Дети – волонтеры». Данная технология позволяет в процессе взаимодействия воспитанников обучить малышей играть в различные игры, одеваться, лепить, рисовать посредством игрового опыта старших дошкольников.

### **Здоровьесберегающие технологии.**

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);

2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка - технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);

4. Образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);

5. Обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно-игровые (игротренинги, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

6. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорноразвивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

## **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: (*ФАОП ДО п.38*)

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне

психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть реализовано в процессе следующих направления просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ- технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ- специалистов и др.).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и

других видов деятельности детей и др.;

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, рассказывает о необходимости обращения к специалистам-медикам для обследования ребенка и возможного лечения, информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах логопеда - устно; в письменной форме - в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию домашних занятий с ребенком на основе методических рекомендаций учителя-логопеда;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говорить правильно.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогическим работникам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

обучающихся.

Основные формы взаимодействия с семьей

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания, конференции, круглые столы, воркшопы.

Опосредованное общение: стенды, газеты, журналы, семейные календари, памятки, буклеты, интернет-сайты (дошкольного учреждения, дошкольных групп, управления образования администрации Губкинского городского округа, личные сайты педагогов), электронные переписки через мессенджеры.

Официальный сайт Учреждения, группы в VK, другие мессенджеры – как одна из форм работы с родителями посредством применения ИКТ, которая предоставляет им возможность оперативного получения сведений о ДООУ, особенностях работы, педагогах и специалистах, образовательных программах, проводимых мероприятиях, новостях и т.д. С помощью сайта родители могут оперативно получать интересующую их информацию, консультироваться со специалистами по различным вопросам, занимать не пассивную, а активную позицию в отношении детского сада, участвовать в опросах, анкетировании.

**Технология «Постер»** активно применяется в привлечении родителей воспитанников к наблюдению и фиксации динамики появления новообразований у их ребенка. Специфика технологии заключается в косвенном наблюдении через постер за личностным ростом своего ребенка, тем самым побуждаясь каждый раз включаться в воспитательно-образовательный процесс совместно с воспитателями группы.

**«Образовательная афиша»** носит информативный характер. В ней размещаются все мероприятия группы, которые может не только посетить родитель как «пассивный участник», но и принять в нем участие как «активный» участник. Данная технология позволяет оперативно «промониторить» активность включения родителей в образовательную деятельность, а также отмечать «пассивных» родителей и строить с ними индивидуальную работу по повышению их педагогической компетентности.

**Технология «Гость группы»** (в том числе «Виртуальный гость группы») позволяет родителям воспитанников занять «ведущую роль» в организации и проведении непосредственно-образовательной деятельности с детьми (от планирования к результату).

Информационные стенды (общие, групповые). На информационных стендах размещаются:

- сведения о целях и задачах работы детского сада;
- о реализуемых программах;
- об инновационной деятельности;
- о дополнительных образовательных услугах;
- о проводимых конкурсах, фестивалях, акциях, выставках;
- сведения о педагогах и графиках их работы,
- о режиме дня,
- о задачах и содержании образовательной и воспитательной работы в детском саду,

группе на месяц, год.

Основные формы просвещения родителей:

Семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, виртуальные экскурсии позволяют знакомить родителей с современным игровым оборудованием и играми, направленными на развитие и коррекцию детей. Эта форма работы позволяет педагогу наиболее успешно осуществлять работу с родителями по овладению ими педагогическими знаниями. Участвуя в деловых играх, родители учатся анализировать собственные действия, видеть даже в мелочах педагогическое явление, подходить к воспитанию как к серьезному и целенаправленному процессу.

Мастер-класс, воркшоп - форма обучающего занятия, которая обладает следующими признаками:

- имеет обучающую цель;
- педагог, это мастер, который знает, как учить;
- все остальные участники, находятся в роли учеников;

- все действия выполняются пошагово, по алгоритму;
- по окончанию мастер-класса каждый участник приобретает новое умение.

Проектная деятельность – актуальная форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Творческие мастерские - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративноприкладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей, педагогов в деле профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и воспитания ребенка. Основными целями проводимых акций является формирование системы педагогического взаимодействия ДОО и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

Конкурсы, выставки совместных творческих или исследовательских работ, интеллектуальные, поделок, рисунков и т.д.

Образовательные квесты: в процессе реализации образовательных квестов происходит активное вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, повышается компетентность родителей по вопросам краеведения, патриотического и нравственного воспитания детей.

Семейные праздники – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День семьи, День пожилого человека, День России, Новый год, День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности.

Детские праздники – традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Тематические консультации позволяют дать родителям квалифицированный совет. Тематика консультаций формируется с учётом пожеланий родителей, соответственно программным требованиям и актуальности. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку, совет и ответы на интересующие вопросы.

Круглые столы, брейн-ринги, собрания-студии - основная цель которых обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На данных мероприятиях может выступить специалист или педагог ДОО, а также родители, приглашенные специалисты различных служб.

Клуб «РодительВнеФормата» с целью создания единого воспитательно- образовательного пространства «ДОО-семья». Деятельность Клуба осуществляется в соответствии с годовым планом работы, заседания Клуба организуются не реже одного раза в квартал и по мере необходимости. Творческие задания служат средством отбора интересных идей, образцов для интерьера детского сада, используются для обогащения предметной среды детского сада, тематического оформления музыкального зала и групповых комнат перед неделей традиционных праздников и событий.

Семейный вернисаж - семьям воспитанников предлагается представить в наглядной форме семейные ценности, традиции, увлечения.

Возможно, представить свою родословную, придумать герб, гимн, осветить достижения

членов семьи в различных сферах деятельности.

Детско-родительские акции социальной направленности «Ромашка», «Добро не спит – добро бежит», «Дай лапу мне», «Сдай макулатуру – спаси дерево» и др., позволяющие объединить детей, родителей, педагогов для осуществления общего дела, реализации единой цели.

Маршрут выходного дня подчинен единой цели, имеет различные формы проведения: поход в театр, зоопарк, посещение выставок, участие в трудовом десанте и т.д.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно–развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

Подкаст - аудио- или видеозапись, созданная в соответствии с тематическим содержанием и размещенная на сервере. Подкасты для родителей могут освещать вопросы по развитию, обучению и воспитанию детей, в рамках которого ведущий беседует с приглашёнными экспертами на определенную тему. Подкасты – это возможность ДОУ сделать так, чтобы родители путем затраты оптимальных ресурсов могли в удобном формате, в удобное время получить краткую и емкую информацию по актуальной теме, связанной со здоровьем ребенка, его социализацией, процессом его обучения и развития, воспитания. Это приятный и полезный для всех разговор, главное свойство которого – тесный контакт с аудиторией. Интересные темы, которые освещают специалисты, позволяют родителям обогатить свой педагогический арсенал и применять на практике советы педагогов-психологов, логопедов, воспитателей, педагогов дополнительного образования. Привлечение активных родителей в качестве консультантов и экспертов еще больше заинтересует родителей, позволяя реализовывать эффективные практики наставничества – равного с равным.

Региональный компонент в части, формируемой участниками образовательных отношений - электронный портфель игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете» способствует оказанию помощи родителям при невозможности посещения детского сада. Содержание максимально приближено к событийному принципу тематического планирования Программы. Электронный портфель включает ссылки на проверенные образовательные ресурсы, которые помогут получить информацию по развитию, воспитанию и сопровождению детей в современном мире. Содержание электронного пособия включает как информационную составляющую (консультации, памятки, буклеты, статьи, сборники практик, мультипликационный материал, презентации), так и активные практики (мастерклассы, видеолекции, видеосюжеты, видеозанятия, виртуальные экскурсии). Работать с электронным портфелем поможет видеoinструкция. Электронный портфель игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете»

Для эффективного сотрудничества педагогов и родителей в рамках реализации ФОП ДО важно руководствоваться ключевыми направлениями сотрудничества и выбирать его формы в соответствии с ключевыми задачами каждого направления и ожидаемыми результатами взаимодействия детского сада и семьи.

## **2.5. Описание содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

**(ФАОП п.43)** Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического,

семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпоритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение

возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:

существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речевой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность -

щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши).

Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:
  - правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
  - различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
  - определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
  - производить элементарный звуковой анализ и синтез;
  - знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо- ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:
  - овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
  - свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
  - адаптироваться к различным условиям общения;
  - преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.6.Рабочая программа воспитания (ФОП ДО п.29)**

В содержательный раздел Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №88 входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### **2.6.1. Пояснительная записка (ФОП п.29.1)**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание

условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### 2.6.2 Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
<p>Общая цель воспитания в МБДОУ д/с №88 - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p>	<p>1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</p> <p>2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p> <p>4) Осуществлять поддержку позитивной</p>

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.6.3. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте (к трем годам)
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях

		морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7. Содержательный раздел Программы воспитания Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p> <p>Администрация МБДОУ д/с №88 отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания работников Учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей Учреждения.</p> <p>Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует</p>

	<p>образовательную программу дошкольного образования и адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.</p> <p>Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками</p> <p>При поступлении в МБДОУ д/с №88 между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>– Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>– Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>– Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
<p>Образ МБДОУ, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Структура имиджа МБДОУ складывается из следующих представлений, из которых складывается имидж как внешний, так и внутренний:</b></li> <li>– <b>об образе руководителя</b> (персональные физические особенности (характер, обаяние, культура), социальные характеристики (образование, биография, образ жизни, статус, ролевое поведение, ценности), профессиональные характеристики (знание стратегии развития образования, технологий обучения, воспитания, экономических и правовых основ функционирования образовательного учреждения), представление о неосновной деятельности, семье, прошлом, окружении);</li> <li>– <b>о качестве образования в ДОО</b> (качество реализации требований ФГОС ДО, качество условий реализации образовательной программы дошкольного образования, качество организации образовательной деятельности в соответствии образовательной программой дошкольного образования, качество результатов ее реализации (освоения дошкольниками);</li> <li>– <b>о стиле образовательного учреждения</b> (контакты сотрудников с внешними объектами, сотрудники (призвание, манеры), визуальная самобытность детского сада, традиции, стиль взаимодействия между участниками образовательного процесса, стиль работы, корпоративная культура);</li> <li>– <b>о внешней атрибутике ДОО</b> (логотип ДОО, который отражен на официальных документах учреждения, объектах интерьера и экстерьера ДОО, предметах);</li> <li>– <b>об образе персонала</b> (квалификация, личные качества, психологический климат, возрастной состав, внешний вид (корпоративная форма);</li> <li>– <b>о цене на образовательные услуги</b> (доступность образовательных и</li> </ul>

	<p>дополнительных услуг, интеллектуальные усилия, конкурентный прием, подчинение правилам поведения, месторасположение ДООУ);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>об уровне психологического комфорта</b> (представление об уровне комфортности в ДООУ всем участникам образовательных отношений, а также социуму, участвующему в жизнедеятельности ДООУ).</li> <li>– МБДООУ д/с№88 - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего</li> </ul>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДООУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудничество с семьей.</li> <li>- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul> <p><i>Отношение к воспитанникам</i> заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.</p> <p><i>Отношение к родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ</i> построено на личностно- развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей.</p>
<p>Ключевые правила МБДООУ д/с№88</p>	<p><b>Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>– уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>– умение сочетать требовательность с чутким отношением к</li> </ul>

воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Ключевые правила МБДОУ:**

Прием воспитанников, впервые поступающих в МБДОУ, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Регулярная зарядка для детей в группе и на свежем воздухе.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в МБДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

**Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие-либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

**Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в МБДОУ - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

- Если родитель не может лично забрать ребенка из МБДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима МБДОУ составляет установленный распорядок образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим МБДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в МБДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей

	<p>формы организации обучения.</p> <p>В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких-либо заданий.</p> <p><b>Права воспитанников МБДОУ</b></p> <p>МБДОУ реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.</p> <p><b>Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;</li> <li>– охрану жизни и здоровья воспитанника;</li> <li>– свободное выражение собственных взглядов и убеждений;</li> <li>– предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;</li> <li>– своевременное прохождение комплексного психолого-педагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;</li> <li>– получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;</li> <li>– перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;</li> <li>– развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;</li> <li>– поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;</li> <li>– бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в МБДОУ основной образовательной программой дошкольного образования;</li> <li>– пользование имеющимися в МБДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;</li> </ul> <p>МБДОУ получение дополнительных образовательных услуг</p> <p>Дисциплина в МБДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений</p> <p>Поощрение воспитанников МБДОУ за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.</p> <p><b>Защита несовершеннолетних воспитанников МБДОУ:</b></p> <p>Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие воспитанников.</p> <p>В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– направить в органы управления МБДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;</li> <li>– использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.</li> </ul> <p><b>Меры социальной защиты</b></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих МБДОУ, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p>Проведение комплексного психолого-педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p><b>Правила по сотрудничеству с родителями</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам МБДОУ в специально отведённое на это время.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>– повышать педагогическую культуру;</li> <li>– если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заведующему МБДОУ.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Ритуал - установленный порядок действий.</p> <p>Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым целям и перспективам.</p> <p><b>ритулы МБДОУ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День рождения детского сада;</li> <li>– Благоустройство территории МБДОУ;</li> <li>– Спортивные развлечения и праздники совместно с родителями;</li> <li>– «Чтим память героев» - праздничные концерты для ветеранов ВОВ и детей войны;</li> <li>– Проведение русских народных праздников;</li> <li>– Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнёрами;</li> <li>– Дни открытых дверей- праздники микрорайона.</li> </ul> <p><b>традиции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Утро радостных встреч» - организация совместной деятельности взрослых и детей, основанной на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и планировании действий..</li> <li>• «Рефлексивный круг» - позволяет подвести итог определённой деятельности, прошедшего дня, обсудить планы на следующий день.</li> </ul> <p><i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>).</p> <p>Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения</p>

учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (*проводится вечерний круг*). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

*Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостных встреч*». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.

*Ежемесячные традиции:* «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально-двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение. *Поздравление именинников.* В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

*Цель:* Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Подготовка и проведение праздников определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в соответствии со складывающейся ситуацией развития и другими событиями.

- тематические развлечения,
- «Гость группы» установление доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, способствующая сближению детей, родителей и педагогов.

*Цель:* расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков

- разновозрастное взаимодействие «Клубный час» - самоопределение ребёнка в выборе различных видов детской деятельности.

*Ежегодные традиции:* «Театральный фестиваль». Начало фестиваля датируется мартом, а именно 27 марта в День театра. Театр помогает создать мир доброй сказки. Участие в театральном фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная.

*«Интерактивные выставки».* В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки! Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района *Праздники* благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

	<p><i>Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дню рождения детского сада;</li> <li>– явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей)</li> <li>– окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;</li> <li>– традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;</li> <li>– наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»</li> </ul> <p><i>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</i> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p><i>Цель:</i> осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.</p> <p><i>«Утреннее приветствие всех детей группы»</i> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p><i>Цель:</i> установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.</p> <p><i>Новоселье групп.</i> группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.</p> <p><i>Цель:</i> Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.</p> <p><i>Поздравление пожилых людей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Весенний концерт для бабушек и дедушек</li> </ul>
	<p><b>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</b></p> <p>Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.</p> <p>Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе рабочей программы воспитания.</p> <p>Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов рабочей программы воспитания.</p> <p>Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБДОУ д/с №88.</p> <p>Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами района и города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.</p> <p>Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.</p> <p>Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.</p> <p>Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические центры. Стенды по краеведению, о</p>

военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: РОЗ «Аллея профессий», Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные и др.) Уголки дежурства. Национальные мастерские. Культура: Музыкальный зал, центры театрализованной, музыкальной деятельности в группах. Визуализация правил поведения в МБДОУ. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях МБДОУ. (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: ЦЦР «Хочу все знать» Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Экологическая тропа. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д.«Логика и математика»,уголок шахмат и шажек и др.

Здоровье: Спортивный зал, плавательный бассейн, спортивная и физкультурная площадка, центры двигательной активности в группах, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголкипо ПДД.Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.Уголок уединения.

Природа: Экологическая тропа в МБДОУ, Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона

## 2.8. Воспитывающая среда образовательной организации

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<p><i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i></p> <p><b>Субъект-объектная модель</b> – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.</p> <p><b>Объект-субъектная модель</b> – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.</p> <p><b>Субъект-субъектная модель</b> – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p>

<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p><b>РОЗ</b> «Умный пешеход», «Аллея профессий». «АБВГдейка» (библиотехника), «Прошлое и настоящее «Лента времени», «Патриотический центр» (фойе МБДОУ); Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Мастерская профессий «Армии»</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «тематические недели»,</li> <li>– «события» и праздники страны</li> <li>– «реализация проектов»,</li> <li>– «сезонные явления в природе»,</li> <li>– «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> <li>– «традиции»</li> <li>– юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т.д. ).</li> <li>– предстоящие городские события</li> <li>– мастер – классы, практические дела</li> </ul> <p><i>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</i></p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>3.4. Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>
<p>Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ</p>	<p>МБДОУ д/с №88 –расположено в южной части г. Белгорода, микрорайоне №10, ул. Спортивная,18. Функционирует с 1992 года, в отдельно стоящем 2-х этажном здании внутри жилого комплекса, построенном по типовому проекту.</p> <p>Ближайшее окружение - МБДОУ №79,85,89; МОУ СОШ № 42,43,46; библиотека - филиал № 20 МУК «ЦБС г.Белгорода», Центр дополнительного образования для детей «Юность», Детская музыкально-хоровая школа, Стадион спортивной школы олимпийского резерва №5.</p>

<p>Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ.</p>	<p><u>Всероссийский проект</u>  «Мир возможностей» - Всероссийская акция. «Ценности будущего в традициях народной культуры». Инновационные площадки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «ЭЛТИ_КУДИЦ» -развитие языковых способностей детей средствами анимационного творчества;</li> <li>– «Апробация и внедрение основ алгоритмизации и программирования для дошкольников и младших школьников в цифровой образовательной среде «ПиктоМир»;</li> <li>– «Апробация и внедрение программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК» <u>Региональный уровень</u>  «Создание непрерывной системы обучения навыкам будущего воспитанников детских садов и школьников Белгородской области».</li> </ul> <p><u>Муниципальный уровень</u>  «Внедрение модели кластерного подхода к организации обучения плаванию детей дошкольного возраста на территории города Белгорода»</p> <p><u>Институциональный уровень</u>  «Формирование основ финансовой грамотности у старших дошкольников в условиях ДОО»;  «Формирование представлений об аграрных профессиях у дошкольников посредством проектной деятельности»</p>
<p>Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</li> <li>2.Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</li> <li>3.В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ (далее ОП ДО ДОО) определена работа по ознакомлению воспитанников с г.Белгородом. Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</li> <li>5.Процесс образования в МБДОУ строиться на содружестве с социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</li> <li>6.Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</li> </ol>
<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ;</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в образовательной деятельности в рамках формируемой части ОП ДО по ознакомлению с городом Белгородом и Белгородским краем, которые проводятся согласно учебному плану.</p> <p>Интеграция воспитательных задач проходит в образовательной деятельности по всем образовательным областям, согласно Программе совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в Центрах развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, и планом образовательной деятельности групп.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров <input type="checkbox"/> включение в образовательный процесс МБДОУ</p>

	экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательных-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров.
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО МБДОУ показывает более 85% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов.	МБДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций
Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.	В МБДОУ функционируют 3 группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) и логопункт. В штатном расписании выделены 6 должностей учителя-логопеда для работы с детьми ОВЗ. Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).

## 2.9. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) – ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе	<p><b>1. Профессионального сообщества</b> (социальные партнеры) Заключены договора о сотрудничестве и планы деятельности текущий учебный год по направлениям взаимодействия.</p> <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.</p> <p>К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогический совет;</li> <li>- Творческая группа;</li> <li>- Психолого-педагогический консилиум.</li> </ul> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество</li> </ul>

- сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**2. Профессионально-родительского сообщества** включает сотрудников МБДОУ д/с № 88 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ д/с № 88. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Формирование профессионально-родительской общности МБДОУ регламентируется локальными актами:

- Коллективный договор
- Правила внутреннего трудового распорядка
- Правила внутреннего распорядка
- Правила внутреннего распорядка воспитанников
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Кодекс дружелюбного общения
- Кодекс профессиональной этики. Детско-взрослая общность.

**Детско-взрослая общность.** Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей). (проект «Театр всей семьей!», «Рисуем вместе», «Мы – экологи», Волонтерское движение, Движение первых).

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть

	<p>обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности</p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ духовно-нравственного воспитания», «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада».</p> <p>Осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>– трудовая деятельность;</li> <li>– продуктивная деятельность;</li> <li>– художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</li> <li>– социальные акции;</li> <li>– клубный час;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– проектная деятельность и др.</li> </ul>

## 2.10. Задачи воспитания в образовательных областях (в соответствии с п.29.3.4 ФОП ДО)

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица):

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолеть</li> </ul>	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.</li> <li>- Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие

		<p>трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> <li>- Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>- Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>- Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>- Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>- Создавать условия для возникновения у</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

			ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			- Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба»,	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> <li>• Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения.</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	- Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			- «Сотрудничество» Воспитывать уважения людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			- Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Познавательное развитие
			- Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;	Речевое развитие

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;</li> <li>- Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат	Формирование ценностного отношения детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> </ul>	Физическое развитие

ценности «Здоровье», «Жизнь»	к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому	Художественное-эстетическое развитие

			<p>культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> </ul> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## 2.11. Формы совместной деятельности

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры,

родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

#### **Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности МБДОУ.**

##### **Групповые формы работы:**

- Совет родителей, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

##### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

– Помимо них в ДОО **внедрены современные технологии сотрудничества ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников**, отвечающие социокультурным технологиям «Постер» активно применяется в привлечении родителей воспитанников к наблюдению и фиксации динамики появления новообразований у их ребенка. Специфика технологии заключается в косвенном наблюдении через постер за личностным ростом своего ребенка, тем самым побуждаясь каждый раз включаться в воспитательно-образовательный процесс совместно с воспитателями группы.

– **технология «Образовательная афиша»** носит информативный характер. В ней размещаются все мероприятия группы, которые может не только посетить родитель как

«пассивный участник», но и принять в нем участие как «активный» участник. Данная технология позволяет оперативно «промониторить» активность включения родителей в образовательную деятельность, а также отмечать «пассивных» родителей и строить с ними индивидуальную работу по повышению их педагогической компетентности.

– технология «Гость группы» (в том числе «Виртуальный гость группы») позволяет родителям воспитанников занять «ведущую роль» в организации и проведении непосредственно-образовательной деятельности с детьми (от планирования к результату) потребностям современного общества:

– Одной из задач ФГОС ДО является **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей** (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. В качестве условия для успешной реализации программы дошкольного образования предполагается обеспечение условий для поддержки родителей (законных представителей), вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность.

– В Указе Президента РФ от 09.10.2007 года № 1351 «Об утверждении Концепции демографической политики РФ на период до 2025 года» (в ред. Указа Президента РФ от 01.07.2014 года №483) включает в себя мероприятия по усилению государственной поддержки семей, имеющих детей, включая развитие системы **консультативной и психологической поддержки родителей в вопросах воспитания**. Задача по оказанию эффективной поддержки семей с детьми через развитие механизмов вовлечения родителей в образование посредством проведения **информационно-просветительской и образовательной работы** с родителями обозначена как одна из актуальных в Постановлении Совета Федерации Федерального собрания РФ от 18.10.2016 года № ОГ-П12-6229 «О приоритетах Правительства РФ в социальной сфере на среднесрочную перспективу».

– В качестве альтернативных технологий, отвечающих целям и задачам современного образования и современных родителей воспитанников мы используем **интерактивные, компьютерные технологии**, которые способны задействовать имеющиеся в организации информационные и телекоммуникационные ресурсы и большее количество родителей.

– В условиях эпидемиологической ситуации, сложившейся в стране, образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Данные задачи возможно реализовать посредством организации дистанционных форм методического сопровождения родителей обучающихся по правовым, экономическим, медицинским, психолого-педагогическим вопросам воспитания дошкольников в режиме онлайн, офлайн, а также посредством использования электронного документооборота так называемых «игровых заданий на дом» в рамках *дистанционного репетитора* технологии «**Телеобразование**» (обучающие теле-кейсы).

– ИКТ-технологии (вебинары и онлайн-консультации) несут обучающий эффект. Тематика вебинаров направлена на повышение педагогической компетентности родителей, их личную ответственность за уровень воспитания и развития их ребенка. А онлайн-консультации несут адресный характер от обратного – за помощью к педагогам обращаются сами родители воспитанников в дистанционной форме.

– В ДОО экспертный контент ведут педагоги-блогеры в социальных сетях ВКонтакте». Ведутся рубрики, направленные на повышение воспитательной компоненты всего педагогического процесса в системе отношений «ДОО-ребенок-семья». Видео-семинары, видео-консультации, видео-лекции направлены для родителей по вопросам «правильного» воспитания детей дошкольного возраста.

– **На сайте ДОО разделе «Консультационный центр»** родители воспитанников получают качественные консультации по интересующим темам (в контактной и дистанционной форме, в режиме онлайн и офлайн) в части воспитания детей.

– Деятельность по повышению компетентности родителей (в сфере их прав, возможностей и компетенций) организуется путем вовлечения родителей на регулярной основе в образование детей (в деятельность по реализации Программы развития, основной образовательной программы дошкольного образования, годового плана работы организации и настоящей Программы).

– Внедряя **дистанционные образовательные технологии** в образовательную деятельность дошкольников, педагоги тем самым параллельно повышают и уровень педагогической компетентности родителей и прежде всего, в вопросах воспитания ребенка.

Родители выступают **равноправными участниками образовательных отношений**, примеряют на себя роль педагога, наставника, тьютора. А это, в свою очередь, способствует индивидуализации образовательной деятельности (родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий); повышению информационной культуры (родители и дети воспринимают компьютер, не как игрушку, а средство для получения знаний); поддержка очного обучения (дети, которые находятся на самоизоляции, не оторваны от образовательных отношений, а могут обучаться в домашних условиях), повышается рейтинг взаимодействия и партнерства между ДОО и родителями воспитанников, а значит и *доверие к друг другу*.

## 2.12. События МБДОУ д/с № 88

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества и региональных особенностей. На основе годового цикла педагоги проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### В МБДОУ в годовой цикл включены следующие воспитательные мероприятия

сентябрь	Музыкально-спортивный праздник взросления «День Знаний» Развлечение «С днем рождения любимый город» Развлечение «В стране Светофория»
октябрь	Праздник «Здравствуй, осень золотая»
ноябрь	Тематический праздник «Если мы едины – мы непобедимы» Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери
декабрь	Новогодние праздники «Здравствуй, Новый год!»
январь	Музыкальный праздник «Светлое Рождество Христово» Развлечение «Прощание с елочкой»
февраль	Развлечение «День города воинской славы» Музыкально-спортивный досуг «Будем в армии служить, будем Родину любить!» Развлечение «Веселая Масленица»

март	Праздник «8 Марта» Экологический праздник «Земля мой дом родной»
апрель	Музыкально-спортивный праздник «День космонавтики» Музыкальный праздник «Пасха» Фольклорный праздник «Встреча птиц»
май	Музыкальный праздник «День Победы» Утренник «До свиданья, детский сад» Муниципальная Спартакиада среди ДОУ.
июнь	Игровая программа «День защиты детей» Музыкально-спортивный досуг «О правилах важных – безопасных» Музыкальный праздник «Россия – Родина моя»
июль	Музыкальный досуг, посвященный Дню семьи, любви и верности «День ромашки»
август	Спортивный праздник, посвященный дню физкультурника Праздник, посвященный Дню российского флага «Знатоки российской символики» Музыкально-спортивный праздник «Мой белый город»

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других

### 2.13. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Виды детской деятельности		Формы работы	
<b>ранний возраст (1 год – 3 года)</b>			
<b>Предметно -манипулятивная и игры с составными и динамическими игрушками</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– манипуляции с предметами;</li> <li>– выполнения предметных действий;</li> <li>– прослушивание фольклорных произведений и выполнение предметных действий в соответствии с их содержанием;</li> <li>– экспериментирование со звуками на предметной основе;</li> <li>– предметное коллекционирование;</li> <li>– музыкальные пальчиковые и музыкально-логоритмические игры;</li> <li>– подражания;</li> <li>– дидактические игры;</li> </ul>	
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры в «Центре воды и песка»;</li> <li>– занятия – экспериментирования;</li> <li>– игры в песочных планшетах</li> </ul>	
<b>Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы;</li> <li>– пение;</li> <li>– чтение детской художественной литературы;</li> <li>– сюжетные игры;</li> <li>– театрализация.</li> </ul>	
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры,</li> <li>– игры-драматизации,</li> <li>– игровые задания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ и показ воспитателя,</li> <li>– беседы, поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки,</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, фотографий,</li> <li>– рисование, лепка.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры- импровизации,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– беседы,</li> <li>– рисование</li> </ul>		
<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Образовательные ситуации.</li> <li>– Интегрированные занятия.</li> <li>– Беседа. Экспериментирование.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Проблемно-поисковые ситуации.</li> <li>– Конкурсы. Викторины</li> <li>– Труд .</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Театрализованные игры.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Целевые прогулки.</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Народные игры.</li> <li>– Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).</li> <li>– Видео просмотры</li> <li>– Организация тематических выставок.</li> <li>– Создание музейных уголков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Игровые задания.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Игры-экспериментирования.</li> <li>– На прогулке наблюдение за природными явлениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Театрализованные игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Игры-экспериментирования.</li> <li>– Игры с природным материалом.</li> <li>– Наблюдение в уголке природы.</li> <li>– Труд в уголке природы, огороде.</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Календарь природы.</li> </ul>
<b>Социальное направление воспитания.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– театрализованные игры, подвижные игры,</li> <li>– народные игры, дидактические игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– настольно-печатные игры,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– досуги,</li> <li>– праздники,</li> <li>– активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ и показ воспитателя,</li> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельные игры различного вида,</li> <li>– Инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>– кукольный театр,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятия.</li> <li>– Интегрированные занятия.</li> <li>– Беседа. Экспериментирование.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Проблемно-поисковые ситуации.</li> <li>– Конкурсы. Викторины</li> <li>– Труд .</li> <li>– Дидактические игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Игровые задания.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Игры-экспериментирования.</li> <li>– На прогулке наблюдение за</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Игры-экспериментирования.</li> <li>– Игры с природным материалом.</li> <li>– Наблюдение в уголке природы.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры- экспериментирования</li> <li>– Театрализованные игры.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Развивающие игры.</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Целевые прогулки.</li> <li>– Экскурсии</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Народные игры.</li> <li>– Праздники, развлечения (вт.ч.фольклорные).</li> <li>– Видео просмотры</li> <li>– Организация тематических выставок.</li> <li>– Создание музейных уголков.</li> <li>– Календарь природы.</li> </ul>	<p>природными явлениями. –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд в уголке природы, огороде.</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Календарь природы.</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
<p>занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игровые упражнения</li> <li>индивидуальная работа игры-забавы</li> <li>– игры-драматизации досуги</li> <li>театрализации беседы</li> <li>– разыгрывание сюжета</li> <li>– упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>– активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>– работа в книжном уголке</li> <li>– чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>– использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>– трудовая деятельность игровые тренинги</li> <li>– составление историй, рассказов творческое задание обсуждение</li> <li>– игровые ситуации</li> <li>пространственное моделирование</li> <li>работа в тематических уголках</li> <li>целевые прогулки</li> <li>– встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>	<p>Во всех режимных моментах:</p> <p>утренний прием,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– утренняя гимнастика,</li> <li>– приемы пищи,</li> <li>– занятия,</li> <li>– самостоятельная деятельность,</li> <li>– прогулка,</li> <li>– подготовка ко сну,</li> <li>– дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–Игры-забавы</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>–Подвижные игры</li> <li>–Сюжетно-ролевыеигры</li> <li>–Рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>–Настольно-печатные игры</li> <li>–Творческая деятельность</li> </ul>
<b>Трудовое направление воспитания</b> Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>– игры-занятия,</li> <li>– игры-упражнения,</li> <li>– занятия по ручному труду, дежурства,</li> <li>– экскурсии, поручения, показ, объяснение,</li> <li>– личный пример педагога,</li> <li>– коллективный труд:</li> <li>– труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках,</li> <li>– праздники, досуги,</li> <li>– экспериментальная деятельность, трудовая мастерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приём, завтрак,</li> <li>– занятия, игра,</li> <li>– одевание на прогулку,</li> <li>– прогулка,</li> <li>– возвращение с прогулки,</li> <li>– обед,</li> <li>– подготовка ко сну,</li> <li>– подъём после сна, полдник,</li> <li>– игры,</li> <li>– подготовка к вечерней прогулке,</li> <li>– вечерняя прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры,</li> <li>– настольные игры, сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– игры бытового характера,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– изготовление игрушек из бумаги,</li> <li>– изготовление игрушек из природного материала,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</li> <li>– самостоятельные игры,</li> <li>– игры инсценировки,</li> <li>– продуктивная деятельность,</li> <li>– ремонт книг</li> </ul>
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры-занятия,</li> <li>– сюжетно-ролевые игры,</li> <li>– театрализованные игры,</li> <li>– подвижные игры,</li> <li>– народные игры,</li> <li>– дидактические игры,</li> <li>– чтение художественной литературы,</li> <li>– досуги, праздники,</li> <li>– активизирующую игру</li> <li>– проблемное общение воспитателей с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ и показ воспитателя,</li> <li>– беседы,</li> <li>– поручения,</li> <li>– использование естественно возникающих ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельные игры различного вида,</li> <li>– инсценировка знакомых литературных произведений,</li> <li>– кукольный театр,</li> <li>– рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</li> </ul>

#### 2.14. Организация предметно-пространственной среды.

<b>Компоненты РППС воспитательной системы</b>	<b>Представленность в ППРС групп и МБДОУ</b>
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Центр патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;	Центр краеведения, РОЗ «Лента времени»
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическая лаборатория Метеостанция Экологическая тропа
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хоби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи Практические лаборатории мамы и папы, бабушки и бабушки (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Робототехника лаборатории исследований ЦРР «Хочу все знать»
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	РОЗ «Аллея профессий» Виртуальные экскурсии Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

## 2.15. Социальное партнерство

Социальный партнер	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
Белгородский государственный историко-краеведческий музей	Работа с данными социальными партнерами направлена на приобщение детей к истории города, родного края. Экскурсии позволяют дошкольникам не просто пройти по залам, но и прикоснуться к выставочным экспонатам. Экскурсоводы рассказывают детям об истории предметов, происхождении, авторах. Каждое последующее занятие, точнее его тема определяется выбором детей из предложенных им тем. Данное взаимодействие помогает в успешной социализации воспитанников с ОВЗ.	Тематические экскурсионные выходы, занятия в клубах, квесты, праздники, мастер-классы.
Белгородский академический драматический театр им. М.С.Щепкина и Белгородский театр кукол	Приобщение детей к театральной культуре знакомство с устройством театра знакомство с театральными жанрами Формирование у детей социальной компетентности, духовной и «зрительской» культуры через посещение и обсуждение спектаклей, экскурсии	Тематические занятия, конкурсы, посещение спектаклей
Детская музыкальная школа №4	Повышение интереса к освоению азов музыкального исполнительства, воспитание основ музыкального вкуса посредством проведения концертных выступлений для дошкольников и их родителей приобщение детей к	Тематические экскурсионные выходы, открытые концерты, беседы о композиторах

	музыкальной культуре	
Библиотека - филиал №20 МБУК «ЦБС г. Белгорода»	Формирование основ мировоззрения дошкольников, воспитание нравственных качеств и культуры читателя в процессе проводимых экскурсий, выездных игровых занятий, тематических праздников книги и встреч с белгородскими писателями приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. Такие мероприятия позволяют воспитанникамзнакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах.	Тематические занятия, конкурсы, беседы о поэтах и писателях
Белгородский государственным театром кукол	Приобщение детей к театральной культуре знакомство с знакомство с театральными жанрами	Участие в проектах, конкурсах
ФГБОУ ВО «Белгородский государственный аграрный университетим.В.Я.Горина»	Расширение знаний о мире аграрных профессий, формирование интереса к трудовой деятельности, формирование экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде и здоровью в процессе занятий.	Участие в проектах, конкурсах, экскурсии по теплицам и экспериментальным территориям, занятия
СДЮСШОР №5 г. Белгорода	Формирование привычки к здоровому образу жизни.	Спортивные праздники
МБУ ДО «Станция юных натуралистов» г. Белгорода	Участие в мероприятиях способствует развитию экологического сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного возраста. Формирование основ экологической культуры, активизация целенаправленного интерес к природе и культуре родного края в процессе занятий, экскурсий.	Участие в проектах, конкурсах
МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 43,46	Оптимальная координация деятельности по преемственности воспитательных и образовательных воздействий между ДОУ и начальной школой	Участие в проектах, конкурсах, совместных мероприятиях

## 2.16. Организационный раздел Программы воспитания

### 2.16.1. Кадровые условия

В целях эффективной реализации рабочей программы воспитания созданы условия:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (муниципальные методические объединения, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации, в том числе в дистанционном формате);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам воспитания;
- организационно - методическое сопровождение процесса реализации рабочей программы воспитания (педагогический совет, семинар, семинар - практикум, неделя педагогического мастерства).

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в городских конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>

Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель- логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры ребенка; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры обучающихся

### 2.16.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Нормативно-методическое обеспечение	Решения на уровне ДОО
Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений	Должностные с изменениями, договора с учреждениями культуры, общественными организациями и др.
Сетевая форма организации образовательного процесса	Договора о сетевой форме, совместные планы
Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности	Договора, совместные планы

### 2.16.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми

образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, включена единым содержанием в основную часть программы воспитания в виде форм, методов, способов воспитания, особенностей организации среды и других условий, характерных для ДОО, с учётом её специфики, уклада, традиций, социальных связей пр.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Согласно **(ФАОП ДОн.51.3)** Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно- обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок

реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанной в соответствии с пунктом **(ФАОП ДО п.52)** ДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе

технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях. Эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемая - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступная - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартах образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### 3.3. Материально-техническое оснащение ДОУ

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников детского сада в образовательном процессе задействованы технические средства обучения:

- компьютеры – 20 шт.; МФУ — 6 шт.; интерактивная доска - 1 шт.;
- мультимедийный проектор — 2шт.; музыкальный центр - 2 шт.; планшеты – 12 шт.;
- магнитофон - 13 шт.;
- микрофон - 1 шт.

Наименование помещений	Количество	Функциональное назначение
Групповые	13	Для организации разнообразных видов детской деятельности, культурных практик, общения дошкольников
Дополнительные помещения для оказания образовательных услуг		

Музыкальный зал	1	Для проведения музыкальных занятий, индивидуальных и групповых занятий, досуга, развлечений и театрализованной деятельности, творческих гостиных, утренников, развлечений, совместных мероприятий с родителями (законными представителями), родительских собраний, семинаров.
Спортивный зал	1	Проведение физкультурных занятий в помещении, утренней гимнастики, оздоровительной работы, организации самостоятельной двигательной деятельности воспитанников, совместных мероприятий с родителями (законными представителями), спортивных развлечений с целью развития полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.
Бассейн	1	Для проведения занятий по обучению плаванию детей дошкольного возраста; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).
Холл	3	Для наглядной информации, обеспечения взаимодействия участников образовательных отношений. Для размещения рекреационно-образовательных центров, тематических и развивающих площадок
Коридор	4	
Кабинет заведующего	1	Для проведения административной работы, консультативной работы с педагогами, родителями (законными представителями) дошкольников, методического обеспечения образовательного процесса
Методический кабинет	1	Является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических

		<p>средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов.</p> <p>Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.</p>
Кабинет педагога- психолога	1	<p>Представляет собой своеобразное поле взаимодействия практического психолога с детьми разного возраста, их родителями (законными представителями) и педагогами, в центре которого сосредоточены интересы ребенка. Позиция «ребенок прежде всего» определяет акценты в работе кабинета и его обеспечение: психологическое обеспечение, методическое обеспечение, организационное обеспечение. Организация пространства построена с учетом задач психолога: кабинет территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение</p>
Кабинет учителя- логопеда	2	<p>Предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям (законным представителям) и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития. Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам.</p>
Кабинет учителя- дефектолога	1	
Лингафонный кабинет	1	<p>Предназначается для организации дополнительной образовательной деятельности</p>
Центр цифрового развития	1	<p>Помещение предназначается для организации деятельности детей обеспечивающей возможность их познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, обучение алгоритмики и программирования</p>
Центра ранней профориентации	1	<p>Способствует формированию ценностного отношения детей к труду, ознакомления с миром профессий, трудолюбию и приобщению ребенка к труду</p>

Медицинский кабинет	1	Проведение медицинских, лечебно-профилактических мероприятий. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей и их изоляция в случае заболевания.
Пищеблок	1	Оборудован мочными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, жарочным шкафом, водонагревателем, электрическими плитами, электрическими сковородками, стационарными мясорубками, холодильниками, ларем холодильным, холодильным шкафом, морозильными камерами, весами площадочными, весами электрическими, картофелечисткой
Комната для персонала	1	Предназначена для отдыха и приема пищи персоналом. Оборудована соответствующей мебелью
Прачечная	1	Оборудована стиральными машинами автоматическим управлением, электрическими утюгами, центрифугой

Материальная база периодически преобразуется, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

Мебель подбирается по ростовым показателям и в соответствии с требованиями СанПиН. Расстановка мебели, игрового и дидактического материала в кабинетах, где проводятся дополнительные образовательные услуги, согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания.

#### *Обеспечение безопасности ДОО*

В ДОО разработана и успешно реализуется система охраны жизни и здоровья детей и работников. Нормативно-правовая база обеспечивает строгое выполнение законодательства и отраслевого стандарта по охране труда всеми членами коллектива и позволяет создать безопасные условия пребывания в учреждении.

Безопасность и охрана здоровья воспитанников обеспечивается в помещении и на территории ДОО. Устройство и площадь игровых площадок соответствуют нормативам.

Сотрудники обеспечены спецодеждой и моющими средствами.

Регулярно проводится проверка состояния рабочих мест, приборов и оборудования.

Работа по созданию режима безопасности в ДОО осуществляется по следующим направлениям:

- пожарная безопасность;
- электробезопасность;
- охрана труда сотрудников ДОО;
- антитеррористическая безопасность;
- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

Здание детского сада оборудовано современной пожарно-охранной сигнализацией и тревожной кнопкой, что позволяет оперативно вызвать наряд охраны в случае чрезвычайной ситуации. Территория по всему периметру ограждена металлическим забором. По периметру территории установлена система видеонаблюдения.

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**  
**Перечень художественной литературы**

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга- дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В.

«Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»;

Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б.

«Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М.

«Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,

«Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...»,

«Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова);

«Снегурочка» (обработка М.А. Булатова). Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской);

«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота»,

«Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и

светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ- Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л.Затолокиной).

#### От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э.

«Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (повыбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»;

Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лэле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1- 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси- лебеди», «Хлебный

голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж.

«Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Перечень музыкальных произведений**

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С.Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоблевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева;

«Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой;

«Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова. Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия;

«Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем»,

белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш;

«Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризными моментами: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида. От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл.

Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайнышка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз.

Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова;

«Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз.

А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили- дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»);

«Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера;

«Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.

Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### Перечень произведений изобразительного искусства

#### от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

#### от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер- самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная». от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка» «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане» «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

#### **Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с

детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

### ***Анимационные произведения***

#### ***Для детей дошкольного возраста (спятилет)***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурины др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1969. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов,1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев,1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер И. Аксенчук,1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия«Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Серил «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Серил «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Серил «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Серил «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Серил «Маша и медведь» (бсезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Серил «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Серил «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Серил «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Серил «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманови др.

Серил «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центрационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мангта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.  
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

## **3.4. Кадровые условия реализации программы**

ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Реализация Программы ДОУ обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

ДОУ вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том

числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ и/или учредителя.

## **3.5. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетания умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. В соответствии с режимом функционирования ДОУ (11-12 часов) организовано пятиразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин).

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные

мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна	1–3 года	12 часов
не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна,	1–3 года	3 часа
не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ

на холодный период (учебного года: сентябрь-май) для детей средней группы (4-5 лет)

Временной промежуток	Режимные моменты
8.00-8.30	Утренний прием, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, общение, гигиенические процедуры, индивидуальное взаимодействие), утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак

8.50-9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
9.00-10.45	Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)// Игры//самостоятельная деятельность детей // индивидуальное взаимодействие
10.45-10.50	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
10.50-12.05	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.05-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, оздоровительные и гигиенические процедуры
15.30-15.50	Самостоятельная деятельность // индивидуальное взаимодействие
15.50-16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.30	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности)
16.30-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
17.30-18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.00-19.00	Прогулка //игры//самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ  
на холодный период (учебного года: сентябрь-май)**

**старшей группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи**

<b>Временной промежуток</b>	<b>Режимные моменты</b>
8.00-8.30	Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Подготовка к занятиям, <i>артикуляционные игры, игры по выбору детей</i>
9.00-10.25	Занятия (непосредственно-образовательная деятельность) ( <i>общая длительность, включая перерыв</i> )// Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа логопеда с детьми.
10.25-10.40	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
10.40-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки// Индивидуальная работа логопеда с детьми// <i>1 раз в неделю - занятие по физической культуре на открытом воздухе</i>
12.20-12.30	Подготовка к обеду, обед// индивидуальная работа логопеда с детьми, чтение художественной литературы
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры
15.30-15.55	Занятия (непосредственно-образовательная деятельность) //коррекционно-развивающая деятельность //Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, //игры, самостоятельная деятельность
15.55-16.10	Подготовка к полднику, полдник
16.10-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам, логопедические игры).
17.30-18.00	Ужин. Уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ  
на теплый (летний оздоровительный период: июнь-август)**

**старшей группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи**

<b>Временной промежуток</b>	<b>Режимные моменты</b>
8.00-8.30	Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	<i>Артикуляционные игры, игры по выбору детей</i>
8.50-10.45	Подготовка к прогулке, прогулка (развивающие ситуации на игровой основе по реализации тематических проектов, экспериментирование развлечения, самостоятельные игры)
10.45-11.00	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.00	Продолжение прогулки (в знойные дни в группе и залах) - объединяющие игры, общение, деятельность по интересам, возвращение с прогулки
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия, релаксирующая пауза сон
15.00-15.45	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры// самостоятельная деятельность
15.45-16.05	Подготовка к полднику, полдник
16.05-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка (объединяющие игры, общение, досуги, театрализация, деятельность по интересам, реализация тематически проектов, самостоятельные игры), возвращение с прогулки
17.30-18.00	Подготовка к ужину, ужин Уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ  
на холодный период (учебного года: сентябрь-май)  
подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с  
нарушениями речи**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
8.00-8.30	Прием детей, игры, утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Подготовка к занятиям, <i>артикуляционные игры, игры по выбору детей</i>
9.00-10.55	Занятия (непосредственно-образовательная деятельность) (общая длительность, включая перерыв) // Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа логопеда с детьми.
10.55-11.00	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.25	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки// индивидуальная работа логопеда с детьми// <i>1 раз в неделю - занятие по физической культуре на открытом воздухе</i>
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед// индивидуальная работа логопеда с детьми, чтение художественной литературы
12.55-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры
15.30-16.00	Занятия (непосредственно-образовательная деятельность) //коррекционно-развивающая деятельность //Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, //игры, самостоятельная деятельность
16.00-16.15	Подготовка к полднику, полдник
16.15-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам, логопедические игры). Уход детей домой
17.30-18.00	Подготовка к ужину, ужин Уход детей домой

**РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ**  
**на теплый (летний оздоровительный период: июнь-август)**  
**подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с**  
**нарушениями речи**

Временной промежуток	Режимные моменты
8.00-8.30	Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика на открытом воздухе
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Артикуляционные игры, игры по выбору детей
8.50-10.45	Подготовка к прогулке, прогулка (развивающие ситуации на игровой основе по реализации тематических проектов, экспериментирование, развлечения, самостоятельные игры)
10.45-11.00	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак
11.00-12.00	Продолжение прогулки - объединяющие игры, общение, деятельность по интересам, возвращение с прогулки
12.00-12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия, релаксирующая пауза сон
15.00-15.45	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры// самостоятельная деятельность
15.45-16.05	Подготовка к полднику, полдник
16.05-17.30	Подготовка к прогулке, прогулка (объединяющие игры, общение, досуги, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, деятельность по интересам в центрах активности, реализация тематических проектов, самостоятельные игры), возвращение с прогулки
17.30-18.09	Подготовка к ужину, ужин Уход детей домой

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательном бассейне.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.

### 3.5. Календарный план воспитательной работы

месяц	Государственные и народные праздники, памятные даты по ФОП ДО	Дополнительные праздники, тематические дни и мероприятия
<b>январь</b>		4 января - День Ньютона 7 января - Рождество Христово в России 8 января - День детского кино
		11 января - День спасибо 13 января - День российской печати 18 января – Международный день Снеговика 23 января - Всемирный день снега 29 января – День создания автомобиля
<b>февраль</b>	8 февраля - День российской науки 15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества	9 февраля - Международный день стоматолога. 11 февраля - День зимних видов спорта в России 26 февраля - День рассказывания сказок
<b>март</b>	8 марта – Международный женский день 27 марта – Всемирный день театра	1 марта – День кошек 3 марта – Всемирный день писателя 12 марта - День посадки цветов. 14 марта - Международный день рек 20 марта - Всемирный день воробья 21 марта - Международный день лесов 25 марта - День работника культуры России
<b>апрель</b>	12 апреля - День космонавтики	1 апреля - День смеха в России 2 апреля - Международный день детской книги 7 апреля – Всемирный день здоровья 8 апреля - День российской анимации 11 апреля - День Берёзы 15 апреля - Международный день цирка 22 апреля –Международный день Земли 28 апреля - День работника скорой медицинской помощи
<b>май</b>	1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры	3 мая – Всемирный день Солнца 18 мая - Международный день музеев 26 мая - День бумажных самолётиков Выпускной бал-

<b>июнь</b>	1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - День эколога 6 июня – День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 12 июня – День России 22 июня – День памяти и скорби	2 июня – День здорового питания 17 июня – День медицинского работника 21 июня - Международный день цветка 26 июня - День рождения зубной щётки
<b>июль</b>	8 июля - День семьи, любви и верности	1 июля – Международный день шутки 2 июля – Всемирный день собаки 3 июля – День ГИБДД 12 июля - День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России 21 июля – День металлурга 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов 30 июля - Международный день дружбы
<b>август</b>	12 августа – День физкультурника 22 августа – День государственного флага Российской Федерации 27 августа – День российского кино	5 августа – День освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков 5 августа - Международный день светофора 13 августа – День строителя 16 августа - День малинового варенья
<b>сентябрь</b>	1 сентября - День знаний 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября – День грамотности 27 сентября – тематический день «День воспитателя и всех дошкольных работников»	1 сентября - тематический день «День шахмат» 6 сентября – тематический день «День чтения книги» 8 сентября – тематический день «День плюшевого мишки» 15 сентября – тематический день «День города Губкин» 19 сентября – «День смайлика»
<b>октябрь</b>	1 октября – Международный день пожилых людей 4 октября - День защиты животных 5 октября – День учителя 16 октября - День отца в России	2 октября - День здоровья 14 октября – День флага Белгородской области 16 октября - Международный день хлеба 18 октября – тематический праздник «Осенины» 20 октября - День повара 28 октября - День бабушек и дедушек
<b>ноябрь</b>	4 ноября - День народного единства 8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 27 ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	10 ноября – День полиции 12 ноября - Синичкин день 18 ноября - День Рождения Деда Мороза 23 ноября – День акварели 30 ноября - Всемирный день домашних животных

<b>декабрь</b>	<p>3 декабря – День неизвестного солдата</p> <p>5 декабря – День добровольца (волонтера) в России</p> <p>8 декабря – Международный день художника</p> <p>9 декабря – День Героев Отечества</p> <p>12 декабря – День Конституции Российской Федерации</p> <p>31 декабря – Новый год</p>	<p>1 декабря - Всероссийский день хоккея</p> <p>4 декабря - День написания писем Деду Морозу</p> <p>12 декабря - Международный день пряничного домика</p> <p>13 декабря - День медведя</p> <p>26 декабря - День подарков</p>
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------