

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №88 «Центр развития ребенка «Улыбка» г.Белгорода

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ д/с № 88

Подбельцева Т.М.

Приказ № 40 от 31.08.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ-ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ И  
РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК  
«АБВГдейка»**

*для воспитанников ДОУ 5-7 лет  
срок реализации 2 года*



**Разработала:  
Фомина И.Г.**

**2023г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **1. Целевой раздел образовательной программы**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель программы.....	4
1.3. Задачи программы.....	4
1.4. Принципы построения программы .....	5
1.5. Методы и приемы работы.....	5

### **2. Содержательный раздел программы**

2.1. Содержание программы .....	6
2.2. Структура занятий .....	8
2.3. Планируемы результаты .....	8
2.4. Перспективное планирование.....	9

### **3. Организационный раздел программы**

3.1. Дидактический материал и техническое оснащение .....	15
---	----

<b>4. Список используемой литературы.....</b>	<b>16</b>
---	-----------

## 1. Целевой раздел образовательной программы

### 1.1. Пояснительная записка

Разнообразные графические изображения, состоящие из линий, штрихов и точек, постоянно и повсеместно окружают человека в любом возрасте.

С древнейших времён графическое общение было и остается самым простым и удобным видом связи между людьми.

И конечно, каждый родитель хотел бы, чтобы его ребенок умел уверенно ориентироваться в современном мире, в море графической информации.

Чтобы ребенок успешно учился в школе, он должен уметь свободно ориентироваться в пространстве, владеть основными пространственными понятиями. Поэтому так важно помнить, что именно дошкольный возраст - это период возникновения, становления и развития многообразных представлений, которые затем перерастают в понятия об окружающем мире.

Разработанная система занятий способствует не только развитию мелкой моторики руки, но и развитию двигательной (*моторной*) памяти, умению точно воспроизводить по образцу, выполнять упражнения по словесной инструкции. Тематические занятия включают в себя работу с трафаретами, карточками, шаблонами, упражнения для кистей и пальцев руки, гимнастику для глаз. Разработанные занятия можно использовать не только для дополнительного образования, но и использовать упражнения и игры при проведении других интегрированных занятий.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке руки к письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Актуальность программы по «Обучению технике письма и развитию мелкой моторики и по обучению культуре речи АБВГдейка»

заключается в том, что неподготовленность к письму, недостаточное развитие речи, мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, может привести к возникновению негативного отношения к новым знаниям, тревожного состояния ребенка. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна программы заключается в использовании развивающих упражнений и познавательного материала из различных областей знаний. Деятельность кружка направлена на всестороннее развитие ребенка.

Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке направлены на развитие всех необходимых психологических компонентов готовности ребенка к школе: познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики.

### **1.2. Цель программы:**

Цель программы: совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, развивать моторику рук, способствовать освоению способов построения графических изображений геометрических фигур.

### **1.3. Задачи программы:**

#### ***Обучающие:***

- подготовка ребенка к письму;
  - учить разбивать фигуры на части, воссоздавать фигуру из частей, преобразовывать форму фигур;
  - заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;
  - положительное отношение к письму.
- способствовать развитию познавательных способностей, творческого воображения и пространственных представлений.

#### ***Развивающие:***

- развивать мелкую моторику пальцев рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т. д. ;
- развивать индивидуальные способности, креативность, самостоятельность у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы;
- развивать зрительно - моторную координацию;
- развивать познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности;
- развивать чувство ритма посредством ритмических рисунков;
- развивать пространственную ориентировку.

#### ***Воспитательные:***

- интерес к занятиям изобразительной и творческой деятельности;
- организованность, усидчивость и аккуратность в работе;
- заинтересованность в освоении навыков письма,
- положительное отношение к письму.

#### **1.4. Принципы построения программы**

1. Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С. Л. Рубинштейну).

2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.

3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.

4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

#### **1.5. Методы и приемы работы с детьми.**

Методические условия реализации программы. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

Словесные: беседа, объяснение, чтение стихов и загадок.

Наглядные: работа по образцу (*штриховка*), зрительный диктант; показ иллюстраций, картинок.

Практические: самостоятельная работа детей в тетрадях (*штриховка*). пальчиковая гимнастика; физминутки.

#### **Типы занятий:**

- первичное ознакомление с материалом;
- усвоение новых знаний;
- применение полученных знаний и умений на практике;
- закрепления и повторения.

Форма организации учебного занятия – кружковое занятие.

Форма организации деятельности на занятии групповое (по 10 человек).

Программа рассчитана - 1 год обучения.

Длительность занятий составляет - 30 минут.

Количество занятий в неделю: 1 раз.

## **2. Содержательный раздел программы**

### **2.1. Содержание программы кружка**

Не нужно думать, что подготовка руки к школе – это новомодная тенденция. На самом деле, развитием «ручной умелости» у своих учеников были озадачены лучшие педагоги и в XIX, и в XX веках. Под их руководством дети занимались складыванием из бумаги, конструированием с помощью палочек, спичек, гороха, пуговиц, лепкой и многим другим.

Уделяла большое внимание ловкости ручек и знаменитая Мария Монтессори. Да и мы с вами в обычной нашей жизни делали много того, что готовило наши руки к письму: выстругивали палочки, вырезали фигурки из дерева, складывали бумажные самолётики, кораблики и лягушки, причудливым образом натягивали между пальцев рук нити...

С самого раннего детства. Не нужно думать, что подготовить руку к письму очень трудно. Как мы уже говорили выше, простейшие и всем известные виды детской деятельности направлены, в том числе, и на это. Но и пускать всё на самотёк тоже не стоит. Чем же заниматься с детьми, чтобы это приносило пользу и готовило руки к письму и при этом доставляло дошкольникам и нам с вами удовольствие, а не становилось скучной рутинной? Выбор огромный: Делать пальчиковую гимнастику. От крупных, широких жестов и движений постепенно переходите к более мелким, точным, требующим участия всех пальчиков. Рисовать и раскрашивать. Обращайте внимание на аккуратность, особенно при раскрашивании. Ребёнок должен стараться не выходить за контуры и не оставлять белых, не покрашенных мест. Следите за тем, чтобы раскраски соответствовали возрасту. Чем старше ребёнок, тем мельче должны быть детали.

Вырезать из бумаги. Уже в два-три года малыш вполне может специальными ножницами с закруглёнными концами под вашим контролем делать простейшие разрезы. Давайте детям старые журналы с яркими фотографиями или иллюстрациями. Пусть крохи вырезают людей, животных, машины, деревья. Это не только надолго увлечёт их, но и принесёт большую пользу. Со временем усложняйте задания, просите вырезать мелкие предметы с большим количеством деталей. Вырезанные картинки потом можно наклеивать на листы бумаги, составляя коллажи, комиксы о событиях в жизни ребёнка. Точные и аккуратные движения, которые необходимо делать при работе с клеем, тоже тренируют руки.

Лепить из пластилина, теста, глины. Старайтесь, чтобы выполняемые элементы были всё мельче и разнообразнее, а фигурки вылеплены подробно и детально (с носами, ушами, волосами, шерстью, если это люди или животные, листиками и цветочками, если это растения, и т.д.). Нанизывать.

Сейчас выпускают множество деревянных и пластиковых фигурок-бусин, которые можно собирать на верёвочки. Часто эти шнурки заканчиваются твёрдыми длинными наконечниками. Они очень удобны для малышей. Но если ребёнок уже научился легко нанизывать, то лучше

заменить такие специальные верёвочки обычными шнурками. Это усложнит задачу и заставит ребёнка делать более точные и мелкие движения.

Если же специальных бус нет, то можно воспользоваться толстыми макаронами с большими отверстиями и обычными обувными шнурками. Их кроха будет нанизывать с не меньшим удовольствием. Помогают развивать точность движений, а, значит, и мелкую моторику и развлечения типа «Сделай ёжика» (сухие макароны вставляются в отверстия перевернутого дуршлага).

**Шнуровать.** Простейшие шнуровки можно купить или легко и просто смастерить самим при помощи плотного картона и дырокола. Чтобы малышу было интереснее, сделайте их в виде бабочки, машинки или цветка. Шнуруйте во всех направлениях. Собирать мозаики с множеством мелких деталей Штриховать в разных направлениях: горизонтально, вертикально, по диагонали. Нарисуйте или распечатайте любые контуры: яблоко, грузовик, слона. И пусть малыш штрихует. Просите ребёнка проводить линии то сверху вниз, то снизу вверх, то справа налево, то слева направо. Следите, чтобы он не сбивался и выполнял работу именно в заданном направлении, сохраняя наклон линий и параллельность, не проводя их слишком часто или редко.

**Пришивать пуговицы.** Это задание подойдёт для детей постарше, тех, кто уже освоил всё вышперечисленное. Для начала подойдут крупные пуговицы, толстые нитки и большие иглы. Так же отлично готовят руку к письму вышивание и другие виды рукоделия. Выполнять любую другую работу, требующую точных и мелких движений руки: перебирать крупы, сортировать винтики, болтики, гайки, шайбы, пуговицы, бусины и т.д. Все эти несложные упражнения постепенно, изо дня в день незаметно для ребёнка развивают мелкую мускулатуру руки, а именно её достаточное развитие и необходимо для того, чтобы ребёнок в школе проще, быстрее и успешнее освоил письмо.

Важно научить ребёнка правильно держать ручку и карандаш. Проще сделать это, когда малыш только начинает проявлять интерес к рисованию. Чем раньше он привыкнет, тем проще будет ему потом, когда дело дойдёт до письма.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный

характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

## **2.2. Структура занятий**

1 часть - Упражнения на развитие координации пальцев рук: массаж кистей и пальцев рук, пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.

2 часть - Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть - Упражнения на развитие зрительно-моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

## **2.3. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Воспитанник будет знать:**

- правила и различные виды штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру);
- гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради);
- правила работы с тетрадью.

### **Воспитанник будет уметь:**

- правильно сидеть за столом во время письма;
- правильно располагать рабочую тетрадь;
- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (*прямые, ломаные, изо нутые*);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- ориентироваться на плоскости и решать логические задачи.

## 2.4. Перспективный план работы

Месяц	Тема занятия	Содержание занятия
Сентябрь – 4 ч	Диагностика выявления ведущей руки	Тестовые задания для определения ведущей руки ребенка
	«Веселые пальчики. Детский сад и игрушки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Дружба», «В гости к пальчику большому»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Качели»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Ягоды»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, травка</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Корзина»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Грибы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй, травка»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Корзина»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
Октябрь – 4 ч	«Откуда хлеб пришел?»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Хлебушек, пекарь»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «мельница»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Домашние птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Утята», «Петушок и курочка»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Штриховка по образцу</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>

	«Перелетные птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Птичек стая»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Ласточка»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Деревья и кустарники»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Елка»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
Ноябрь – 4 ч	«Семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Кто приехал?»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Веселый человечек»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Наша Родина»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй!»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Солнце»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Одежда и обувь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Варежки», «Крючочки»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Дорисовка узора</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Наш огород»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «газон засох»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> </ol>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Фигурки из палочек»Башня», «Колодец»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
Декабрь – 4 ч	«Зима»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая «Погреемся», «Лед»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек»Санки»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
	«Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Голуби, воробьи»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек»Птички»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Санки»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
	«Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Праздник» «Елочка»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Дед Мороз»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
Январь 3 ч	«Подарки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Шалун»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Конфета»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ul>
	«Дикие животные»	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Волк и</li> </ul>

		<p>лиса», «Зайка», «Ежик»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Ежик»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика</li> <li>3. Речевая игра с мячом «Кто чем занимается»</li> <li>4. Игра «Кто чем работает»</li> </ol>
Февраль – 4 ч	«Строительные профессии»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Маляры», «Дом на горе»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Дом и ворота»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Материалы и инструменты»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная гимнастика</li> <li>2. «Составление простых предложений по демонстрации действий»</li> <li>3. Игра «Один-много»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Транспорт»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «лодочка»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Машина, «Парусник»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Защитники отечества»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Солдаты», «Бойцы-молодцы»</li> <li>2. Самоммассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Танк», «Звезды»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
Март - 4 ч.	«Мамин праздник»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая</li> </ol>

		<p>гимнастика «Мамочка»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Тюльпан»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Школа и библиотека»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Мы писали»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Школа»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Мак», «Хризантемы» Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>2. Фигурки из палочек «Кактус», «Ваза»</li> <li>3. Работа в тетради</li> </ol>
	«Животные жарких стран»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Черепашка»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Слоненок», «Жираф»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
Апрель - 4 ч.	«Будь здоров»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять», «Скакалка»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек «Качели»</li> <li>4. Работа в тетради</li> </ol>
	«Космос»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика «Мы космонавты»</li> <li>2. Самомассаж ладоней и пальцев руки</li> <li>3. Фигурки из палочек</li> </ol>

		«Звездочка», «Ракета» 4. Работа в тетради
	«Наша планета Земля»	1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Кто приехал?» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Веселый человечек» 4. Работа в тетради
	«Весна»	1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Тучки» 4. Работа в тетради
Май - 4 ч.	«Солнышко лучистое»	1. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй!», «Обогрей» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Солнце» 4. Работа в тетради
	«День победы»	1. Пальчиковая гимнастика «салют», «Солдаты» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Танк», «Флаг» 4. Работа в тетради
	«Насекомые»	1. Пальчиковая гимнастика «Божья коровка», «Бабочка» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Бабочка»,

		«Жук» 4. Работа в тетради
	«Рыбы»	1. Пальчиковая гимнастика «Рыбки», «Щука» 2. Самомассаж ладоней и пальцев руки 3. Фигурки из палочек «Рыбка», «Ракушка» 4. Работа в тетради
<b>Итого 35 часов</b>		

### 3. Организационный раздел программы

#### 3.1. Дидактический материал и техническое оснащение

- картотека пальчиковых игр;
- эспандер ручной (для каждого ребенка);
- мяч массажный (для каждого ребенка);
- простые карандаши (для каждого ребенка);
- цветные карандаши (для каждого ребенка);
- шариковые ручки (для каждого ребенка);
- тетради в клетку (для каждого ребенка);

Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы, «Лего», «Маленький строитель»...

Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, соленое тесто, краски, восковые, цветные и простые карандаши, ножницы, природный материал, ткань, нитки, иголки, проволока...)

Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупный бисер, крупы (горох, фасоль, гречка), семена подсолнечника, кабачков, дыни, ракушки...

Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.

«Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз», каштаны...)

Фигурные и геометрические трафареты, буквы и цифры магнитной азбуки. Пооперационные схемы изготовления поделок, карточки –таблицы для зрительных диктантов, схемы для «Оригами», рисунки –тренажеры для выкладывания контура предметов.

Пособия по сенсомоторике (пирамидки, вкладыши, шнуровки, «Сенсорные» коврики, кубики, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек, кнопочницы, замки разных видов..)

Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.  
Тематические иллюстрации.

### **Список литературы:**

1. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Точки, линии, фигуры. М., 2001г.
2. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами определения ведущей руки и развитием навыков письма у детей 6-7 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Аркти, 2001г..
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Гаврилина С.Е. Развиваем моторику. Ярославль: Академия развития, 2007г. Косина Е.М. Гимнастика для пальчиков. М.: «Олма-Пресс», 2001.
5. Малюкова И. Игровой самомассаж как средство подготовки руки к письму.// Дошкольное воспитание №2 2008.
6. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: Сова, 2006г
7. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: «Владос», 2001г.
8. Гаврина С.Е Щербинина С.В. Готовим руку к письму, Развиваем мышление, Учимся решать задачи «РОСМЭЖ» 2006г.
9. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.
10. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2000.
11. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет - № 3, 5,6 2005.
12. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006.

