Конспект образовательной деятельности «Знакомство с народной тряпичной куклой. Изготовление куклы «Утешницы»

(подготовительная группа)

Подготовила: Попова Т. А., воспитатель МБДОУ д/с № 88

Интеграция образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель:

Знакомство с историей народной куклы, развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

Задачи:

- 1. Формировать интерес к народным традициям и духовным ценностям русского народа. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами. («Социально-коммуникативное развитие»);
- 2. Обогащать и активизировать словарь детей: «вертеть» куклу, безлика, оберег, обряд, рванка, развивать связную, грамматически правильную речь. Формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи прилагательные. («Речевое развитие»)
- 3. Познакомить с историей и видами народных тряпичных кукол. («Познавательное развитие»);
- 4. Способствовать развитию мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов, координации речи с движением, согласованности действий, ловкости («Физическое развитие»);
- 5. Продолжить развитие эстетического и художественного вкуса, творческой активности и мышления у детей, развитие чувства пропорции, ощущение композиции, умение подбирать цвета, оттеняющие друг друга. Развивать восприятие музыки, расширять музыкальный кругозор на фольклорной основе. Развивать умение согласовывать движения с музыкой, воспитывать эмоционально положительное отношение к исполнению образных движений под музыку («Художественно-эстетическое развитие»).

Методы и приёмы:

- практические: изготовление куклы, подвижная игра «У Маланьи, у старушки»;
- наглядные: просмотр презентации «Народные тряпичные куклы»; рассматривание кукол, материала для изготовления кукол.
- словесные: народные пословицы и поговорки, загадки, вопросы, ответы, игра песня.

Оборудование:

Русские народные костюмы, видеопроектор, ноутбук, сундук. Куклы: обереговые, игровые, обрядовые. Фоновая русская народная музыка,

карточки со схемами изготовления кукол, запись игры – песни «У Маланьи, у старушки»

Раздаточный материал:

Белый квадратный отрезок ткани, цветной прямоугольный отрезок ткани, цветной треугольный отрезок ткани, по кусочку ваты, нитки, ленточки, конфеты.

I. Вводная часть

Звучит русская народная мелодия, входит воспитатель

в русском национальном костюме.

Воспитатель: Здравствуйте, мои милые!

Здравствуйте, мои хорошие!

Здравствуйте, мои пригожие!

А мальчики у нас, как ясные соколы!

А девочки как аленькие цветочки!

<u>Дети</u>: Здравствуйте.

Воспитатель:

Я красиво нарядилась,

Вокруг себя оборотилась.

Вышла потрудиться,

Знаниями поделиться!

Вышла с вами поиграть –

Себя людям показать!

Посмотрите, что сегодня во мне необычного. \ ответы детей \

- -Ребята, как вы думаете, почему я сегодня так оделась? Какой у меня костюм?(Ответы детей) О чём же мы сегодня будем говорить?
- Я заметила, что тут сундучок стоит, да не простой, а волшебный.

И указание есть, как его открыть:

 Φy - ты, ну – ты, лапти гнуты,

Сундучок, сундучок,

Открывай свой бочок!

- Кто запомнил заветные слова?
- Давайте вместе скажем, ласково, как в старину разговаривали с вещами.

Сундучок хочет, чтобы мы загадку отгадали, кто в нём спрятался.

Отгадайте загадку:

Волосы льняные,

В них ленточки цветные.

С лоскутков её скрутила

В сарафанчик нарядила.

Сарафанчик из сукна.

Догадайтесь, кто она? (Кукла)

(Воспитатель открывает сундучок, достаёт несколько кукол: тряпичные, соломенные, глиняные и другие).

- Скажите, а такие куклы у вас есть? Скажите, ребята, а для чего нужны куклы? А у вас есть куклы?
- Посмотрите внимательно, что есть у этих кукол? (глаза, волосы, руки, ноги, платье)

- А из какого материала они сделаны? (Ответы детей)
- Посмотрите на современную куклу и на эти. А теперь, подумайте и скажите отличаются ли эти куклы друг от друга?

Ответы детей (есть лицо, волосы, сделаны из разных материалов)

- Таких кукол не покупали, родители сами мастерили своим детям из подручного материала.
- Как вы думаете, что означает слово «подручный» материал? Правильно, который всегда под рукой (тряпочек, соломы, бересты, глины, дерева и наряжали.)

<u>Игра «Какая кукла»</u>

- -Кукла сделана из глины, какая она? (глиняная)
- -из резины.
- из дерева.
- из ткани.
- из соломы.
- из бересты.
- из пластмассы.
- из бумаги.
- -Ребята, как вы думаете какими были самые первые куклы, с которыми играли ваши прабабушки.

Хотите узнать больше об этих удивительных куклах?

Воспитатель: Ребята, а вы любите путешествовать?

Дети: да.

Воспитатель: Я предлагаю вам отправиться в прошлое, у меня есть волшебный клубочек, который поможет нам оказаться в Древней Руси. (Дети берутся за нить, клубочек в руках у воспитателя). Но сначала поиграем с клубочком.. (Игра-песня «Уж я улком шла, переулком шла») Уж я улком шла, переулком шла,

Клубок ниточек нашла.

Клубок катится

Нитка тянется,

Клубок дале-дале-дале,

Нитка доле-доле-доле.

Я за ниточку бралась,

Тонка нить оборвалась.

(Повторить 2 раза)

Воспитатель: - Теперь отправляемся в путь.

Ты клубочек нас веди,

Старину нам покажи

Чтобы дети знать могли

О делах родной земли.

II .Основная часть

Воспитатель:

Далеко мы с вами шли,

Куклу древнюю нашли.

Вы садитесь поудобней,

Вам поведаю рассказ, С чем играли наши предки Без утайки, без прикрас.

-Давайте-ка сядем рядком, да поговорим ладком. Пусть наши глазки все видят. Ушки все слышат. Голова запоминает, а ротик ей не мешает.

В старину когда-то Время не теряли Вечерами зимними Много пряли, ткали. А еще когда-то Куколок крутили Под рукой что было -Из того лепили. Глиняное солнышко Лыком украшали, Лыковые коники Избу охраняли, Козы веселушки Беды выметали Куклы берегиньки Деточек спасали. Так из века в век Род свой сохраняли И культуру русскую Нам передавали!

- Давным-давно на Руси была такая присказка:

В каждом доме, в каждой хате,

На крылечке, на полатях.

Кукла сидит во все стороны глядит.

- -И действительно в крестьянских семьях таких самодельных кукол было много. Их не бросали, не ломали, а берегли, хранили в сундуках. Почему их было много, я вам расскажу.
- -С помощью кого или чего мы можем узнать о куклах старинных? (Рассказ воспитателя сопровождается показом слайдов.)

Воспитатель: Ребята, на Руси было большое многообразие куколок. *(слайд)* Я расскажу о некоторых. Но вначале хочу сказать, что названия кукол очень просты. Люди, что видели, что делали - так и называли. Традиционная тряпичная кукла безлика. Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным. Игрушки

никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчик.

Одни куклы игровые, с ними только играли, с пяти лет девочки уже сами могли сделать свою первую куклу, в некоторых домах их накапливалось до ста штук. *(слайд)*

Другие нужны были для обрядов.

Многорукую куклу "Десятиручку" дарили на свадьбу, затем помещали на видное место в доме там, где женщина проводит время в работе.

Эта кукла помогала девушкам и женщинам в разных домашних делах, в частности в рукоделии.

Кукла подружка – «Желанница» помогает в исполнении желаний.

. Загадаешь, желание, пришьешь в подарок на платьице кукле бусинку, например, и зеркальце поднесешь к <u>личику</u>: "Гляди, какая ты красавица. А за подарочек мое желание исполни". А потом спрячешь свою подруженьку в укромное местечко до поры. Можете не верить, но все, что попросишь, исполнится. Показывать ее никому не следовало. (слайд)

Третьими же не играли, эти обереги могли храниться в укромном месте, их не показывали. *(слайд)* Были куклы, которые хранили в красном углу вместе с иконами, оберегали дом, семейный очаг.

«Кубышка-травница» наполнена душистой лекарственной травой. Куклу надо помять в руках и по комнате разнесется травяной дух, который отгонит духов болезни. Кукла следит за тем, чтобы болезнь не проникла в дом. Такую куклу можно подвесить над кроватью ребенка, дать ему поиграть. Еще ее можно оставить у кровати больного. (слайд) А одна куколка спряталась, но мы можем ее услышать, если соберем картинку. (дети подходят к небольшому столику)

III. Игра – песня -игра «У Маланьи, у старушки»

А ещё на Руси любили играть, я приглашаю вас на ковёр, встаньте, пожалуйста, в круг, повторяйте за мной слова и движения:

У Маланьи у старушки (хлопки в ладоши)

Жили в маленькой избушке

(присесть сложить руки домиком)

Семь сыновей (семь пальцев)

Все без бровей, (очертить брови пальцем)

Вот с такими ушами, (растопырить ладони, поднести к ушам)

Вот с такими носами, (показать нос двумя растопыренными руками)

Вот с такими усами, (нарисовать пальцем усы развести руки в стороны)

Вот с такой головой, (очертить большую голову)

Вот с такой бородой, (показать руками с наклоном вниз)

Ничего не ели (поднести ко рту одну руку- чашку, другую - ложку)

На неё глядели, (держа руки у глаз, похлопывая пальцами, как ресницами)

И все делали вот так... (Любое движение)

По считалке выбирают водящего – "Маланью", ставят в центр круга. Все остальные ходят и поют. На слова "с такими глазами" дети

останавливаются и изображают то, о чем поется: показывают "огромные брови", "длинный нос" и т.д. После слов "делали вот так" "Маланья" показывает какое-нибудь движение. Кто его лучше всех повторил, того "Маланья" выбирает и ставит в центр круга на свое место.

<u>4. Воспитатель</u>: Ребята, посмотрите, что лежит у нас на столах? Давайте посмотрим, что в нем находится? Как вы думаете, что можно сделать из этих лоскутков (ответы детей)

Правильно, ребята, давайте сделаем куклу-оберег «Утешница».

Присаживайтесь за стол, делу время, потехе час!

Коль хотите научиться

Эту куклу мастерить,

Вам придется не лениться

И старанье приложить!

А вы хотели бы научиться делать кукол своими руками?

-Сегодня мы с вами сделаем куклу «Утешницу».

Посмотрите, какая она нарядная и яркая.

А знаете, почему её называют Утешницей?

С маленьким сорванцом во время игр могли произойти всякие неприятности. Малыш мог упасть, удариться, поцарапаться колени, может просто капризничать. На крик малыша прибегали мать или няня, успокаивали малыша, а потом доставали из кармана такую куколку, юбочкой утирали последние детские слёзки и предлагали с куколкой поиграть. Родители привязывали к кукле конфеты, малыш съедал конфеты, но фантики от конфет оставляли на кукле для того, что бы потом завернуть в них новые конфеты. Позже, когда ребенок переставал плакать, куклу не заметно убирали за печь или за образа с ладаном, для того что бы очистить ее, до тех пор пока она не понадобиться снова.

Прежде чем приступить к изготовлению куклы мы немного разомнем наши ручки и ножки.

V. Продуктивная деятельность.

Теперь я приглашаю вас в мастерскую. Проходите и садитесь за стол.

- -Когда мы будем делать куклу, нужно думать о хорошем, представьте, как ваш братик или сестренка будет улыбаться и радоваться, играя с куколкой. И все у нас получится.
- 1. Сначала сделаем нашей куколке голову. Для этого берем белый ситец. Какой формы лоскуток? (Квадрат)

Теперь берем ватку и формируем в шарик, кладем его в центр нашего квадрата.

- 2. Далее складываем квадрат углом, зажимаем пальцами «в пучок» и начинаем обматывать нитками. Помним золотое правило «Три витка три узелка». Получилась головка у куколки!
- 3. Берем цветную ткань, из неё мы будем делать сарафанчик! Какой формы лоскуток? (Прямоугольник).

Кладем перед изнаночной стороной и ровно по центру кладем нашу куколку. Накрываем куколку одной стороной ткани, затем другой. Закрепляем юбочку ниткой, делаем три витка и завязываем на три узелка.

- 4. У вас две ленточки одного цвета, но разной длины, возьмите короткую ленточку. Завяжите ленточку на голову куколке.
- 5. Осталось повязать косыночку на голову Утешницы. Какой формы косынка?

(Треугольник).

Теперь кладем куколку головой на серединку платочка. Укрываем ее с одной стороны и с другой. Возьмите длинную ленточку и завяжите её впереди.

Ах. Какие красивые куколки у вас получились. Но посмотрите, чего не хватает? (Нет конфет)

7. Загляните под салфетку, что там лежит? (Конфеты)

Привяжите конфетку к ленточке. Наша куколка готова! Теперь они ваши, можете забрать их в свой игровой уголок или подарить своему младшему братику или сестренке.

Педагог наблюдает за работой, помогает, поощряет детей.

Во время работы тихо звучит народная музыка.

<u>Воспитатель</u>: Какие замечательные куколки у вас получились, хорошо нам было в гостях у старины, но нам пора возвращаться.

Клубочек нас вернет обратно,

В пути не будем мы скучать,

Преодолеем все преграды,

Нам кукла будет помогать!

Давайте с вами загадаем желания и кто придумает – выйдет в круг, вытянет руку вперед и положит ее сверху на мою ладонь или на ладонь ребенка.

(После того, как все дети загадают свои желания, возведут пирамиду добра, воспитатель тихонько раскачивает ее и со словами «пусть наши желания сбудутся!»- подталкивает лежащие на его ладони, ладони детей вверх, рассыпая пирамиду)

Я думаю, что вы загадали добрые желания, и они обязательно сбудутся с вашей помощью.

Чем больше в мире доброты,

Тем счастливей я и ты!

Загадывают желания, возводят пирамиду