

Консультация для родителей «Роль загадки в познавательном развитии детей»

Подготовила: Кривчикова Н.И.,
воспитатель МБДОУ д/с № 88

Потребности современного общества ставят вопрос повышения уровня познавательной активности как весьма значимого фактора, поскольку в любой сфере деятельности и в любом возрасте требуется умение активно отстаивать свою позицию, убеждать, проявлять себя как личность с запасом знаний, и умением логически мыслить. Низкий уровень объёма знаний и познавательной активности ограничивает возможность самореализации человека.

Известно, что дошкольный возраст – это благоприятный период для развития познавательной активности и накопления запаса знаний.

Практика педагогического процесса показала, что использование загадок как средства воспитания и обучения активно влияет на развитие познавательных функций ребёнка, его мышления, речи и речевой активности, что важно для подготовки детей к школьному обучению. Использовать загадки рекомендуется с 3-х лет.

Отгадывание и придумывание загадок – это не только прекрасное средство активизации умственной, познавательной и речевой деятельности детей, но и увлекательные занятия. Загадки учат детей умению наблюдать, подмечая что-то особенное, умению увидеть сущность предмета, его назначение. Загадка всегда включает в себе вопрос, требующий мыслительной деятельности, сосредоточенности, работы воображения и конечно даёт ребёнку новые знания об окружающем мире. Это знания о новых предметах, о природе и ее явлениях, о животных и их повадках, об отношениях между людьми. Загадки в концентрированной, символической форме, доступной детям, отражают детский опыт познания действительности.

Приступая к отбору загадок, необходимо, прежде всего, определять доступность их содержания, учитывать полноту, конкретность, точность характеристик, сложность художественного образа, язык загадки, а также опыт ребёнка, его знания.

Отгадывание загадок и объяснение вывода (доказательство) требуют от ребёнка умения мыслить, рассуждать, творчески решать логическую задачу, находить убедительную форму выражения своих мыслей и имеющихся знаний. Когда дети овладеют различными способами доказательства с привлечением накопленного багажа знаний и представлений, то и отгадывать, а далее придумывать они будут легче и точнее, так как приобретут навык логического рассуждения. Доказательство отгадок вызывает у детей живой интерес, формирует мышление и речь, расширяет

кругозор.

Композиционные и языковые особенности загадки делают ее выразительной, а логическую задачу – занимательной, т.е. можно сделать вывод, что загадка – это логическая задача, предложенная в художественной форме. Систематическая же работа с детьми по русским загадкам дает возможность детям не только понимать выражения народной мудрости, но и на их основе делать логические выводы.

При обучении детей отгадыванию и придумыванию загадок можно использовать такие приёмы, как наблюдение, рассматривание натуральных предметов, фотографий, кино- и видеофильмов, чтение журналов, энциклопедических статей, познавательной и художественной литературы, беседы на интересные детям темы, решение проблемных ситуаций.

Обучение детей придумыванию загадок лучше всего начать с загадок, основанных на отрицательных сопоставлениях. Для этого необходимо научить детей сравнивать предметы. Обучение сравнению можно начать с выделения главных признаков предмета. Например. Объект – ёжик.

Ёжик - какой?

Дети называют признаки: колючий, круглый, маленький, серый.

- Что еще, кроме ёжика, бывает колючим?

- Ёлка, кактус, иголка...

- Что еще бывает круглым?

- Колобок, солнце, мяч..

- Что бывает маленьким?

- Муравей, мышка, паучок..

- Что еще бывает серым?

- Волк, мышь, заяц..

Выбирается по одному обозначению из признаков: ёлка, колобок, муравей, волк. Получается загадка: колючий, а не ёлка. Круглый, а не колобок. Маленький, а не муравей. Серый, а не волк. Ответ: ёжик.

Чтобы работа по придумыванию загадок была увлекательной, загадку, которую придумает ребенок, взрослый должен отгадывать «с трудом» или «с ошибками». Такая совместная деятельность захватывает детей: им хочется сочинять загадки, которые взрослому трудно отгадать.

Обучение детей отгадыванию загадок начинают не с их загадывания, а с предварительного ознакомления детей с теми предметами и явлениями, о которых пойдёт речь в загадках через наблюдение, беседу, дидактические игры, чтение художественной литературы (она обостряет наблюдательность и одновременно учит детей умению пользоваться словом, точным и образным). Загадка становится не просто развлечением, а упражнением в рассуждении и доказательстве, приближает ребёнка к пониманию народной и литературной речи, расширяет возможности реализации имеющегося у ребёнка, накопленного в процессе познавательной деятельности опыта.

Не следует за один раз составлять больше четырех загадок. Главное – стремиться к максимально возможному пониманию ребенком своих загадок!